AÑO III — Núm. 913 | EDICION DE 10 PAGINAS | Número suelto: 8 centavos | PORTE PAGO | BUENOS AIRES — Jueves 30 de Marzo de 1916

DIRECCION
Y ADMINISTRACION
AV. DE M[illegible] 125[illegible]



Crítica

TELEFONOS:
Redacción 6300 Lib.
Administración 6299 Lib.

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

INICIACION DE LA TEMPORADA TEATRAL

Los actores se preparan para el 2 de Abril

ALGUNAS CARACTERIZACIONES NOTABLES



"Don Pietro, miro l'fumo" (El anciano Plaza)



El doctor Fausto. (Ugarte Marcelino)

"Pantoja". (Indalecio Gómez)



"Sardetti". (crotto, ya se sabe)

"Sylock". (Repetto)



"El Pobre Balbuena". (Hipólito)

"Siripo". ([illegible] Bravo)



Pepe el tranquilo. (Lisandro de la Torre)



"El casto José". (El Benito)

Una de "Las bribonas". (Menchaca)



"Pepa la trescachona" o "El colegial desenvuelto". (No es necesario poner el nombre).

"Doña Inés del alma mía". (La presidencia, es claro)

Un reportaje en el Jockey Club

La fórmula radical con mayoría — "El Hombre" en la biblioteca — Los porteros y ordenanzas en conjuración — Similitud entre Irigoyen y Carlitos — Un ministerio pour le galerie — La ley electoral.

Los viejos salones del Jockey Club han vuelto a adquirir la animación de los grandes días vísperas de elecciones de autoridades o de grandes clásicos. A las seis de la tarde ya están en todo su apogeo (o perigeo) los corrillos y empieza la discusión sobre las probabilidades radicales de vencer en las próximas elecciones, sobre la revolución de los yacarés correntinos y sobre el próximo discurso que pronunciará el teniente Lagos.

De pronto de una mesa sale un grito conocido: es Oyhanarte que tortura una vez más los oidos de los socios con una abracadabrante apologia de Hipólito. Le Breton, nervioso y comiéndose los bigotes, proteje ya, con sus frasesitas melosas, al sirviente que le sirve hace años y que nunca ha logrado una ínfima propina.

Raúl Villanueva, hablando vaguedades como siempre, aburre a otros socios en otra mesa y la partida de "foul" no puede realizarse porque los radicales han quedado sin plata después de los gastos enormes que han hecho en automóviles y carteles de réclame.

En un sofá, un viejo socio habituado a estas escisiones y gritos, y a respirar esta atmósfera de días de revuelta, palpita tranquilamente la curiosa escena. Al repórter diligente como Veyga y andariego como Crotto, se le acercan con el secreto de oirle decir algunas alacranerías y el viejo clubman se presta gustoso a la conversación.

"El Hombre" en la biblioteca—

—Mire, joven amigo, nos dice el clubman, ninguna elección de autoridades, ni del Jockey ni de la nación, y ni siquiera aquella célebre entre Villanueva y Ramos Mexia, se parece a esta, en que éstos (nos muestra a los radicales) nos tienen más aburridos y hastiados que colegial a fin de semana.

—Pero aquí parece que abundan los radicales, insinúa el repórter.

—Qué van a abundar, amigo. Lo que hay es que los otros, independientes como yo, o demócratas como aquel (nos señala a Ramos Mexia) no nos importa esta conversación y nos divertimos bárbaramente, viéndolos hacer castillos en el aire. Esto es una sección vermouth con musiquita y todo. (Sospechamos en esto cierta vaga alusión al mocito Oyhanarte). Las conversaciones siguen in crescendo y el repórter parece decir: Pero no ve, amigo, esta superioridad radical.

—Amigo, continúa el clubman, esta es la superioridad del gritón sobre el moderado y del batifondero sobre el que razona. Aquí estamos apestados de radicalismo: los sirvientes, porteros y ascensoristas se han declarado radicales: el bibliotecario, en conjuración siniestra con el autor, han llenado de tomos de "El Hombre" la biblioteca y hasta el handicapear se ha hecho radical furibundo. Sólo nos falta que el presidente se haga radical y ya esto queda hecho un paraíso perdido.

Villanueva, Hipólito y Carlitos—

Seguia así la conversación, cuando rumbo a la presidencia, todo de flamante cancia y con un par de botines irreverentemente chilladores.

—El repórter se tira a fondo y pregunta:

—Y ese, ¿en qué anda? ¿Talla o no talla?

—Qué quiere que haga, repórter ami. Este es un hombre ido, es como esos gallos viejos que lo shan espoloneado mucho: en cuanto encuentran resistencia, ahucan el ala. Este ya no tiene compostura. Le queda únicamente lo que usted le ve: la percha y este refugio.

—Se dice que hará triunfar la fórmula conservadora.

—Todo puede ser. ¿Pero uster cree en Güemes?

Naturalmente que el repórter no aventura opiniones, porque es medio tibio, pero cree menos que don Manuel Ignacio Moreno.

—Diga, amigo, nos dice el clubman, ¿ha visto esos afiches en que aparece Irigoyen saludando al público y con el bigotito corto?

—Cómo no.

—¿Y no se ha acordado de nadie?

—Francamente, no.

—Pero, amigo, exclama, no ve que ahí está Carlitos de cuerpo entero, es decir, de medio cuerpo. ¿No ve que ese es Chaplin clavado, haciendo saluditos cortos? Y qué quiere hacer con un hombre que cuando se hace retratar parece un Carlitos y cuando escribe dice más disparates que Ramos Mexia en su famoso discurso faraónico?

El hombre no comulgaba evidentemente con Hipólito y le preguntamos si sabía cómo se formaría el nuevo ministerio.

—Si ganan éstos, no es difícil designar los ministros. Ellos ya saben quiénes son los elegidos. Ortiz quedará en el ministerio del interior. Crotto irá a agricultura. Saguier a relaciones exteriores. Le Breton a hacienda. Rocca a obras públicas. Pueyrredón a impuestos internos (que no es ministerio pero lo parece) y parece que Gallo o Becú a instrucción pública.

—¿Y no se susurra que un viejo periodista y ex senador suena para este puesto?

—Así se dice, pero como no es radical actuante, es probable que no lo acepten los crottistas.

—¿Nada más?

—¡Ah! Le aseguro que en cuanto suban los radicales (y ojalá mis ojos no lo vean) la ley electoral vuela por los aires.

El hombre empezaba a divagar y lo dejamos.

EL CAPITAL ALEMAN EN LA ARGENTINA

LOS "43" PRETENDEN DESMENTIR NUESTRAS AFIRMACIONES

LA TIRANIA DEL RECLAME Y SUS CONSECUENCIAS

"LA COSECHERA" Y LA CASA BRAUSS Y MAHN

EL GERENTE Sr. HIRCH NO SE RETIRA DE LA CASA BUNGE Y BORN

CRITICA continuará la campaña contra el depotismo financiero alemàn

DOS PALABRAS A NUESTROS LECTORES

Hoy necesita CRITICA hacer a sus lectores una advertencia. Lo que nos esperábamos, ha sucedido. Los "43" han contestado a nuestra campaña, con adjetivos poco gentiles. A nuestros datos abrumadores, con frases. A la clara exposición de hechos, con un desfile de cifras y con el recuerdo, que ya nos molesta y nos carga, de su filantropia!

Los "43" se han dado cuenta de que el público, el buen público argentino, no se deja engañar impunemente. Somos neutrales por una razón política, pero somos de corazón partidarios de los pueblos aliados contra Alemania e intelectualmente anti-germanófilos. Todo lo que sea alemán es nuestro enemigo en esta hora decisiva en que todo hombre civilizado y toda conciencia honrada, debe hacer suyos los dolores de los pueblos en lucha, y tomar parte y beligerancia en favor o en contra de los grandes ideales que se debaten.

Y he aquí que ha llegado el momento de explicar una vez más nuestra actitud. A algunos,—felizmente a los menos,—parecerá extraño esta actitud de CRITICA, que alguien calificó ser la de un combatiente,—no ya la de un neutral. Aceptamos complacidos la calificación y levantamos la pretendida ofensa, hasta convertirla en el mejor timbre de nuestro honor periodistico.

Somos hoy y lo seremos mañana y siempre partidarios de los aliados y enemigos irreductibles de todo lo que sea alemán. Pesan razones tales que no podrán impedirlo las voces que vengan de afuera.

De ahí que háyamos tomado como algo nuestro, como algo esencialmente nuestro esta campaña que podrá ser entusiasta y hasta violenta, pero nunca desprovista de altura. En ello no vamos nada, absolutamente nada, entiéndase bien. Una de las casas que tiene capitales alemanes y con quien por razones obvias se ha particularizado nuestra prédica, la casa Piccardo y Cía. Ltda., tiene con CRITICA un contrato anual de publicidad por 700 pesos mensuales. Desde el principio de nuestra campaña pusimos ese contrato a disposición de la firma germano-argentina.

El "43" se defiende de una manera ingénua. Es que hay causas que no tienen defensa y la suya es una de ellas. No basta que durante años, como los millonarios norteamericanos de que habla Guillermo Ferrero, haya devuelto al público, en forma de dádivas y de donaciones, el 1 2 por ciento de lo que le sacó por otro concepto.

Conocemos bastante, por venirnos de la América del Norte, esa filantropía reclamista que es uno de los casos más repugnantes que pueda ofrecer el industrialismo del último siglo. "El pueblo", dice Ferrero, acabará por conocer el verdadero espíritu de esas donaciones y por no tenerla en cuenta".

Y en efecto: la empresa casi alemana de los "43", ha resuelto todos sus grandes problemas por el sistema de las donaciones.

Hagamos un poco de historia. Cuando ofendió tan duramente a la colonia española, hiriéndola en lo más querido que conserva la vieja y gloriosa sangre hispana en su historia por nadie discutida; cuando los "43" en un momento de soberbia creyeron que la reclame autorizaba la ofensa; cuando todo español, en un momento de dignidad unánime se sintió ofendido por el símbolo del león humillado — ese símbolo que no se ha humillado nunca! — la casa Picardo y Cía. creyó arreglarlo todo y dar una satisfacción donando una cuantiosa suma al Hospital Español.

Felizmente el espíritu de la noble raza ofendida, no habrá olvidado la ofensa; porque ese espíritu es el mismo del romance en que el Cid, que representa toda la tradicional grandeza del pueblo español, acaba por vengarse tarde o temprano de la injuria.

Ahora se quiere ofrecer el espectaculo de los españoles, a quienes se trata de garmanófilos, como principales clientes de la turbulenta empresa, siempre en guerra con su público. No. Por nosotros, responderán todos los españoles de la Argentina.

Los alemanes de la firma Picardo y Compañía—

Los "43", para desvirtuar nuestras categóricas afirmaciones, hacen la apología de las personas que representan en el seno de su directorio, capitales alemanes: el gerente del Banco Alemán señor Frederking y el señor Tornsquist, director de la casa que lleva su nombre. El recurso es gracioso. Nunca, ni ahora ni nunca, nos referiremos en nuestra propaganda a las personas de esos caballeros. CRITICA no personaliza su campaña, ni entra a discutir personas. Se refiere — ¡habrá que decirlo una vez más! — a los capitales alemanes, a esos capitales que en el momento actual contribuyen al empréstito de guerra alemán, haciéndose cómplices de todos los actos de barbarie que las tropas del káiser cometen en el campo guerrero de Europa, y de todas las hecatombes producidas por los submarinos en el mar, echando a pique buques neutrales, y realizando el navalismo pirata más sin escrúpulos que conocieron los siglos. A eso nos referimos. Y a eso, es bien difícil que conteste el "43".

La Compañía Argentina de Tabacos—

En el mismo colega donde se hace la defensa del "43", considerándolo en la doble hipótesis de casa argentina y filantrópica, aparece un telegrama publicado por "La Prensa" hace dos años, el 3 de abril de 1914, el cual comunican desde Londres que vendrá un gerente alemán a ponerse al frente de la Compañía Argentina de Tabacos. Es un dato que agradecemos al colega. Nuestra campaña no tiene límites y menos tendría nunca los límites de cualquier conveniencia. Trataremos de investigar el acerto, y si nuestras investigaciones dan por resultado que la Compañía Argentina de Tabacos tiene un gerente alemán contra ella irá también nuestra campaña.

Aunque se beneficie el "43", no importa.

Y volvemos a repetirlo. No seremos nosotros quien nos erijamos en defensores o en órganos de tal o cual empresa. Nuestro propósito es otro.

¡Es más alto que todo eso!

"La Cosechera" y la casa Brauss y Mahn—

Hace cuatro días dimos la noticia de que la casa de cafés "La Cosechera" pertenecía en parte a la casa alemana Brauss y Mahn. Al día siguiente recibimos la visita del gerente de "La Cosechera", señor Picas, quien puso a nuestra disposición sus libros, a fin de que nos diéramos cuenta de que solamente era cliente de la casa Brauss y Mahn.

En nuestra edición de ayer dimos una aclaración bien categórica de todo esto.

Pero he aquí que el propietario de "La Cosechera" publica en "La Nación" de hoy una "Solicitada" declarando calumnioso nuestro informe, como si pudiera haber calumnia en una cosa que caballerescamente se aclara.

Pero no se para ahí el propietario de "La Cosechera", sino que también se permite insinuar tonterías insidiosas que no nos alcanzan.

De cualquier manera, ya que el propietairo de "La Cosechera" ha hablado en ese tono, nosotros también vamos a hablar para decir al señor Rocca que no es muy patriótico que digamos que en tanto sus connacionales, los hijos de la grande Italia, se baten en las montañas que aún sufren el yugo austriaco contra alemanes auxiliares de los soldados de Francisco José, él compra en su totalidad su artículo a una casa alemana: la de los señores de Brauss y Mahm.

Y en cuanto a juzgar de la sinceridad de nuestra prédica, tiene la palabra el público.

El señor Hirch y la casa Bunge y Born—

Anoche hemos recibido la visita de varios empleados argentinos despedidos de la casa Bunge y Born en unión de varios empleados alemanes, con la diferencia de que a estos últimos le regalaron 6, 8, y 12 meses de sueldo, y los argentinos se tuvieron que conformar con el mes de sueldo que marca la ley.

Vinieron a agradecernos nuestros sueltos en su favor.

Ya digimos que el señor Hirch, gerente de la casa Bunge y Born, hacía que se iba y se quedaría después de todo.

Efectivamente, así ha sucedido.

Ayer tarde, el señor Hirch leía CRITICA. De pronto pegó un fuerte golpe de puño en su escritorio, exclamando:

—¡Ahora si que no me voy! ¡Que vaya la casa a la liquidación!

Un empleado que estaba delante vino enseguida a contarnos el risueño suceso.

EL PESCADOR SIEMPRE ARREPENTIDO



—¿A qué Hospital donará el "43" sus pesos para que le perdonemos su alemanismo?

La cruzada contra los imperios centrales

Pérdidas prusianas

PERDIDAS PRUSIANAS

2.377.378 hombres

El corresponsal en Rotterdam del "Daily Telegraph", comunica a este diario que las listas de pérdidas alemanas numeradas de 420 a 439, llevan 37.688 hombres, que sumados a las listas ya publicadas, arrojan un total de 2.377.378 pérdidas.

Como se ve, no tardará mucho tiempo sin que el agotamiento del ejército alemán obligue al káiser a firmar la paz. ¡En ese caso, ya se sabe lo que le espera!

Los métodos de propaganda alemana

La propaganda teutona, trata siempre de reinar por medio del terror. Los atentados son numerosos en todos los países.

Como en América, las amenazas no son suficientes, se usan ya los actos criminales.

Después del incendio del parlamento canadiense, un nuevo telegrama nos anuncia la destrucción de la fábrica de municiones de Jardine, que tuvo el mismo fin, que el parlamento a que aludíamos.

Pero no es todo. Además de ese incendio, se produjo otro al día siguiente, que destruyó una pequeña fábrica de uniformes militares, la que alimentaba un centener de obreros, compuestos en
También dice el mismo telegrama,
su mayor parte de mujeres.
que los centinelas del puente Victoria, situado en el estado Montreal, han descargado sus armas sobre un individuo sospechoso, al que se le suponía con intenciones de hacer saltar el puente. Se creo que el individuo se ha ahogado en su huida precipitada, por haber caído en un agujero de hielo de los que cubren el río en esta época.

Los telegramas de Suiza, nos anuncian que los dueños de las usinas que trabajan para los aliados, ven aumentar cada día sus correspondencia con amenazas alemanas de fuego de dinamita.

Y para terminar, en Francia mismo, durante el descargo de las mercaderías que estaban a bordo del vapor inglés "Hamington", se ha descubierto un pequeño tuvo metálico de ocho centímetros de altura y de tres decímetros de diámetro.

Se supone que se trate de un explosivo que hubiese sido puesto, antes de partir el buque, de Nueva York.

Y suspendemos la lista, porque sería cosa de no acabar nunca.

Desertor por patriotismo

Acaba de juzgarse en Tolón un caso de deserción de los más curiosos.

Un marinero de lestado, llamado Alfredo Lavergue, de veinticuatro años de edad, no pudiendo resistir a la inacción a la que estaba sometido desde hacía un mes, se escapó del depósito de la marinería de Tolón a al que estaba adjunto, y se enroló en el 1er. regimiento de la legión extranjera, preten-
Hout.

Lavergue participó de la batalla de la Marne y de los combates que la siguieron; fué nombrado cabo, incorporado al 8o. regimiento belga.
diéndose belga y llamado Leopoldo van

En todas partes, en cada acción guerrera, se condujo brillantemente, pero, hace unos seis meses, estando con licencia en lo de sus padres, en Dodogne, fué reconocido y arrestado.

Llevado a Tolón, ha debido comparecer ante un consejo de guerra marítimo, el cual, después de varios edbates, lo absolvió.

Otro crimen abominable

Sigue aumentando la foja alemana

Hace cerca de tres meses, un joven de 17 años y 9 meses de edad, llamado Pablo Luis Merteros, originario de Lierre, situada en la provincia de Anvers, fué arrestado juntamente con otros jóvenes belgas. Estos últimos habían sido condenados a penas diversas. Mertens se había enrolado voluntariamente en el ejército francés, y como en el momento de su arresto no llevaba el uniforme, fué condenado a muerte por el delito de "traición".

Pero, como según la ley marcial alemana, ningún condenado que tenga mecutado, los verdugos decidieron esperar nos de diez y ocho años puede ser eje- a que Mertens tuviese la edad reglamentaria para ser fusilado... y el desgraciado tuvo que esperar durante unos cien días con sus respectivas noches, a que sonase la hora fatal. El pobre joven patriota murió heroicamente. Antes de ordenar fuego al pelotón encargado de la ejecución, el oficial de servicio se le acercó y no pudo evitar el darle la mano, felicitándole de su coraje sobrehumano.

El acto tuvo lugar a las 7 de la mañana, en el patio del cuartel de la plaza de armas de Hasselt. Los soldados desalojaron el local, para que nadie pudiese asistir y no contase las peripecias finales del crimen. El cadáver fué transportado en automóvil al cementerio de Curange. Al día siguiente la tumba estaba cubierta de flores...

Desde entonces ese cementerio se ha vuelto el punto de pelegrinaje para toda la población de los alrededores.

La última moda vienesa

El "Berlines Tageblatt" recibió de su corresponsal en Viena, una estupenda noticia. El minsitro del interior ha creado y ha puesto ya en venta una nuevacondecoración cuyos resultados serán a beneficio de las obras y sociedades de socorros, creados por la guerra.

Esta enseña — que representa una bandera sobre un fondo dorado del cual se destaca una mano — lleva la siguiente inscripción: "Permiso oficial para no saludar".

En efecto, todo aquel que la lleve en su ojal tiene el derecho de no sacarse el sombrero para saludar a quienquiera que sea: saluda simplemente llevando la mano hacia la frente. Es el saludo militar puesto a la disposición de todos los bolsillos... civiles, porque la condecoración no vale más que dos coronas.

El ministro del interior, además de recomendar el saludo con la mano, porque es el más higiénico durante el invierno, agrega que "es especialmente creada para economizar los sombreros, cosa preciosa a causa de los sombreros actuales."

Es un placer tener ministros semejantes. ¡Aprenda, doctor Ortiz, a preocuparse de la salud de sus gobernados!



La ciudad de Reims ha sido sistemáticamente bombardeada por los alemanes con gases asfixiantes. Los niños de los arrabales van a la escuela provistos de la máscara protectora contra esos obuses envenenados.

(Fot. Picard)

Ensayando las máscaras contra los gases asfixiantes. — Soldados que están por partir hacia las trincheras de primera línea

(Fot. Picard).

LA GUERRA EUROPEA

Nuevos ataques alemanes a Verdun. -- Los franceses detienen la embestida. -- Avance de las tropas republicanas. -- El punto del ataque germánico había sido previsto. -- Continúa el avance ruso. -- Desesperada situación de los teutones. -- Las operaciones en Salónica.-- Agitación griega contra Alemania.

OPERACIONES EN EL FRENTE

PARIS, 30.—El comunicad ooficial anuncia algunas operaciones del frente y dice:

En la región del Argona bombardeamos con éxito las organizaciones de los germanos al Norte de Houte-Chevauchée y la parte sur del bosque de Cheppy.

Al norte de Four de París volamos una mina destruyendo un puesto de abrigo de los granaderos imperiales.

Se hicieron numerosos disparos contra los bosques de Malancourt y Avocourt.

Durante la noche, el frente de Bethincourt, Le Mort Homme y Cumieres él bomb ardeo fué intenso.

Al Oeste del Mosa, entre Vaux y Donaumont y en el Woevre, en el sector de Moulamville sostuvimos activos duelos de arti llería.

Al nordeste de Moulinsuos - tout - Vent dispersamos importantes convoyes alemanes.

AVANCE FRANCES EN AVOCOURT

PARIS, 30.—Ayer de mañana después de haber preparado suficientemente el terreno, las tropas francesas atacaron vigorosamente el bosque de Avocourt, apoderándonos de la parte Sudoeste en una profundidad de 300 metros.

También nos posecionamos de una obra importante llamada el reducto de Avocourt, contra la cual el enemigo ha hecho desesperados esfuerzos para reconquistarla, lanzando entre otras tropas, una brigada de tropas frescas que han llegado hace pocos días al frente.

Los contraataques fueron rechazados completamente, consiguiendo hacerles algunos prisioneros.

NUEVO ATAQUE EN VERDUN

PARIS, 30. — Los alemanes han experimentado un nuevo fracaso en sus tentativas de ataque contra las posiciones que defienden Verdún.

Después de seis días que emplearon en cañonear todo el frente, con el propósito evidente de no descubrir su punto de ataque, a las 3 de la tarde lanzazon al asalto una división en un frente de un kilómetro, entre Avocourt y Malancourt.

El estado mayor francés, que había previsto ya el punto del ataque, ordenó que se colocara en aquel frente una sección de ametralladoras, cuya acción, unida al fuego de barrida de nuestra artillería, hizo que fracasara el verdadero propósito de los teutones, que era el de obligar a los franceses a evacuar Malancourt.

En este ataque los alemanes sufrieron terribles bajas. Créese no obstante que persistirán en el asalto y tratarán de apoyarlos con más vigor por la artillería.

MUERTE DE UN GENERAL

PARIS, 30. — Se anuncia que el general de brigada Larglau fué muerto en uno de los últimos combates en Verdun.

Los dicursos elogian a este jefe que era uno de los más jóvenes y mejores genrales del ejército.

PROXIMA OFENSIVA DE LOS ALIADOS

LONDRES, 30. — Algunos diarios afirman qu para junio los aliados iniciarán una ofensivca general que precipitará la solución de la guerra.

Dicen que esto es una consecuencia de la conferencia de París y que, para entonces, se espera que el kronprintz estará entretenido en sus ataques contra Vrdun.

Algunos críticos opinan que los ataques alemanes en este punto se han demillitado notablemente y que parece ser un indicio de que puedan haber trasladado grandes núcleos de tropas a otro frente para emprender alguna 2gran ofensiva contra los franceses.

GENERALES RUSOS SUMARIADOS

PETROGRAD, 30 — El consejo del imperio ha resuelto sumariar a los generales Soukhlomilinoff ex ministro de guerra y Korowaieff del que dependía el ministerio de municiones, sobre quienes se hace recaer la culpa de la falta de municiones para el ejército que recientemente se notó.

EN EL CAUCASO

PETROGRADO, 30 — Las operaciones en el Cáucaso continúan con éxito cada vez más lisonjero.

La resistencia que presentan los turcos es cada vez más débil y el sitio de Trebisonda se hace cada vez más estrecho debido a que los 90.000 hombres que hay dentro de la ciudad para defenderla, pronto habrán agotado sus provisiones, pues las flotillas de veleros y transports turcos diariamente son destruídas en el mar Negro, donde el dominio de la escuadra rusa es evidente.

EJEMPLARES ZOOLOGICOS



EL AGUILA HERIDA — EL LORO — EL MONO — LA ARPIA — EL CAMALEON

ROGAMOS A NUESTROS SUSCRIPTORES QUIERAN COMUNICAR A ESTA ADMINISTRACION "SECCION INTERIOR" TODA DEFICIENCIA QUE NOTAREN EN LA RECEPCION DEL DIARIO, A FIN DE TOMAR LAS MEDIDAS NECESARIAS PARA SUBSANARLAS.

Hipólito profesor

PARRAFOS SUAVES DE UN PANFLETO

"Durante ese lapso de tiempo Hipólito que por la influencia de su tío había conseguido un puesto de profesor en el colegio normal de maestras, siguiendo en ello sus decididas inclinaciones al sexo débil, hacía vida tranquila, dedicándose en su retiro con ahinco, al estudio de la gramática especie de potro indómito para el distinguidísimo hombre público.

Burro viejo no agarra trote. Era un poco tarde para adquirir conocimiento que sólo los cerebros jóvenes y bien preparados pueden asimilar.

El modo de enseñar de Hipólito se resentía, pues, de su falta de preparación.

Pero, con esa viveza natural que es un rasgo característico, salía del mal paso, señalando sus lecciones de tal página a tal otra, por lo que Pastor Lacasa, que también era profesor allí, solía decir: este Hipólito es como los cocheros; conoce todas las calles, pero no sabe lo que pasa adentro de allas...."

Dos popes que se asemejan

Justo - Lisandro

La perfidia y el error, la falsa ironía y el libre cinismo, la logomáquina y la retórica, la triste apariencia y la falsa realidad, el pésimo caudillismo y el caudillismo deseado, el doctrinarismo o la europea y el argentinismo adoctrinado; la desfachatez sin límites y la limitada desfachatez: he ahí lo que simbolizan estos dos mahomas políticos.

El uno naturalmente duro y prósaico, el otro forzosamente blondo y burdamente poético; sus dos figuras, lóbregas como la ambición que les carcome, sintetizan los dos poles opuestos de la ramplonería política: el ofrecer sin dar y e lprometer sin poder cumplir.

No es ed extrañar que algún día se vean unidos por lazos indisolubles, aunque en morganático matrimonio, pues no hay que olvidar que la autítesis produce la armonía, — por lo menos en cuestión política, — y que, siendo los dos postores, uno con bastante ganado de cualidad panurguiana y el otro sin ovejas, no sería de extrañar tampoco, sin embargo, de que, como algunos postores de caldea se garrotean por cuestiones teológicos.

Esperemos mientras el advenimiento del reinado de la nueva melofísica.

Proclamación y fuerzas demócratas progresistas

Ayer noche demostró "sus fuerzas" el "partido" infaliblemente y sin remedio, de los demócratas y progresistas hacia la pérfida parca, naturalmente.

Como la agrupación que acaudilla es, de todos sabido, "poderosa", hubo un desfile larguísimo e imponente de fuerzas... oratorias.

Este partido es la antítesis de muchos otros que, teniendo auditorio, le faltan oradores y le sobran, en cambio, charlatanes.

El partido demócrata progresista tiene buenos oradores — o por lo menos hablan mucho... — pero le faltan, desgraciadamente, deseables oyentes.

Así, pues, sin oyentes y con largos discursos terminó el desfile y la proclamación, puede decirse, de la derrota de los candidatos ya conocidos como representantes del partido demócrata progresista, tumba glócil y apacible de Roldanes, Torres, Rocas y Carbones.

Excelente producto mineral desperdiciado.

Otro filántropo á lo Irigoyen

HERMOSISIMO GESTO

Marzo 28 de 1916. — Señor director del diario CRITICA. — Distinguido señor. — Carta abierta.

El desprendimiento de los emolumentos que percibirá el doctor Hipólito Irigoyen, a favor de la Sociedad de Beneficencia, si resultare electo presidente de la república, me induce a secundarle en tan significativo gesto.

En tal virtud, hago saber a usted que por nota dirigida a la citada sociedad, anticipo, que de resultar premiado el billete de la jugada de Navidad que pienso comprar, la cantidad de pesos 1.000.000 moneda nacional, la cederé a los fines de beneficencia que persigue.

Saluda al señor director atte.—Juan José Orlando de Muñoz.

Demócratas y Socialistas

Los miembros conspicuos del partido demócrata han resuelto ayer después de laboriosas sesiones, unirse con los compañeros socialistas en la próxima patriada.

El arreglo es sencillo: los demócratas votarán por los electores socialistas en las elecciones del 2 de abril y los socialistas votarán por la fórmula demócrata presidencial en el colegio electoral.

La cosa, como se ve, es sencillísima y sin mayores complicaciones, salvo, naturalmente, que ni los demócratas ni los socialistas logren vencer, lo que complicaría fundamentalmente las aspiraciones demócratas-socialeras.

De cualquier caso el maridaje se ha hecho. Ahora se verán los resultados.

"NO TIENE LIBRETAS"

Nadie conocería hasta ahora, seguramente al gobernador de Córdoba, señor Cárcano, como un legislador puritano en materia de elecciones e impoluto en su vida pasada de gobernador.

Empero, es cosa que habiendo el ministerio del interior pasado una circular a todos los gobernadores con respecto al acaparamiento de libretas, el señor gobernador de Córdoba responde a la circular diciendo que jamás en sus fueros se han acaparado libretas y que el ministerio tendría que haberse dirigido únicamente al gobernador de la provincia de Buenos Aires, que era donde hubo denuncias concretas sobre lo que motivara la circular, pero no sospechar de él, hombre casto, de taamño desatino.

El señor Cárcano había sido, pues, un hombre ducho: lástima que aun pesa sobre él el haberse entregado al lloroso cocodrilo radical teniendo mayoría conservadora en la provincia traicionando así a sus amigos todo para que los "regeneradores" le perdonaran y callaran los desmanes electorales y enjuagues políticos que había tramado.

Para que le perdonaran su juarizmo.

Es, pues, un gobernador puritano.

BALANCE RADICAL

(Extra confidencial)

Terminado ya el período comercial del año de este negocio electoral, el balance presenado al directorio de la sociedad por el gerente de la misma, señor Delfor del Valle, arroja las siguientes cifras:

Acciones emitidas	200.000
Acciones suscriptas	40.000
Capital efectivo (garantido)	585
Deudores varios:	34.415
(Solventes	585
Insolventes	30.125
Cobros dudosos	30.125
Ganancias y pérdidas (sucursal R. de S. Fe) . .	20.315
Total efectivo . . .	585

LAS FIESTAS FRANCESAS

Damos a continuación el programa de la soirée que celebrando el aniversario del rey Alberto de Bélgica, se realizará en el teatro Coliseo el 8 del próximo mes de abril:

I partie. — 1. Hymne Argentin par l'orchestre: 2. Marseillaise: 3. Manon, de Massenet, chant par Madame Grand-Jean: 4. La fille du roi des Elfes, Le roi de Thulé, Les trois chants, de E. Fornarini, chant par M. Enrique Salas Molina, avec accompagnement de l'orchestre dirigé par l'auteur: 5. Discours par le Dr. Alfredo Palacios: 6. God save the King: 7. Bélgica, par l'orchestre, marche héroique dédiée a S. M. le roi Albert, par A. Maurage.

II partie. — 1. Hymne Russe: 2. Marche Royale Italienne: 3. La bataille de l'Yser, par Valez, récitation par Madame Pormentier: 4. Le chant du Cygne, A. Maurage, ensemble de violons excécuté par: Mlles. Anderson, Cassard, Condiglieri, Duchéneau, Dreyfus, Ortiz Urioste, Pido, Shaw, Schindler, Vásquez, Whitacker, Wilmart et Mrs. Bonnessatti, Condro, Gianneo, Jorio, Peyrano, Russo et Scagliame.

5.o Air de Louise, Charpentier: Chant par Madame Grand Jean: 6.o Precession, Chant per Monsieur Enrique Salas Molina: 7.o Vues cinematographics de la Maison Gluoksman; 8.o La Brabanconne.

Prix des Places: Palcos bajos y balcón, $ 40.—: palcos altos, $ 15.—: platea, $ 5.—: tertulia balcón 1.a y 2.a fila, $ 3.—: tertulia otras filas $ 2.—; paraiso numerado, $ 1.50: paraíso, $ 1.—

Los places pouvont ótro tetenues a partir de Lundi 3 Avril aux Etablissements Américains Gratry, Maipú 484, de 2 a 4 heureas.

DE CERO á 10

Crónicas de la vida estudiantil - Facultades y ens eñanza secundaria



Germanófilas...

¡Hay hechos que merecen palos! dice el refrán y como siempre la filosofía popular acierta. Pues bien, lo que vamos a relatar entra perfectamente en el adagio.

El espíritu alemán se nos está colando por las puertas y hasta en los colegios, tiene una cierta preponderancia — no muy halagadora, por cierto — tratándose de disciplina e investigación.

En un colegio nacional muy nombrado, el jefe de celadores, ha tendido una verdadera red de espías, que aprisiona a los alumnos y los martiriza, sin que sepan de donde les viene el golpe.

El subjefe actuando de general, ha colocado un alumno en cada división, de aquellos estudiantes poco escropulosos y nada afectos al compañerismo y dicho alumno sirve de auxiliar, relatando luego en sesión secreta, la conducta de cada uno de sus condiscípulos que recibe — sin saber de donde llueve — un correctivo, sin otra forma de proceso. Les parece muy noble el proceder? y luego se quejan de que ellos realizen algunas de esas venganzas que es costumbre donde hay un infiel.

Comentarios...

El ministro Saavedra Lamas, ha suprimido algunos sueldos, de celadores, y todas las becas normales, es decir, que ha quetado los medios de seguir estudiando al algunos muchachos, que por casualidad, han llegado a ser celadores sin mediar ninguna amistad con el rector; y a algunas niñas, que debido a su gran inteligencia, bien merecían esta pequeña renta, que aliviaba en algo a sus padres. Pero el señor ministro ha economizado 80.000 pesos, y hay que callarse.

Más no se extrañe el lector, si mañana se da un banquete en honor del aniversario de San Apolinario, en el cual se gaste un poco más de los pesos 80.000, de marras. ¡Si no se hiciera así, el honor de la República estaría comprometido!

Nos menudean las protestas contra ciertas escuelas normales y profesionales. Según esas cartas, las becas, que hasta ayer existían, nunca se daban e iban a engrosar los ya fuertes emolumentos de la camarilla compuesta por las autoridades de esos establecimientos.

Otras, nos vuelven a hablar de las horas incómodas que señalan los horarios, y para terminar, las dos terceras partes, se quejan de las arbitrariedades de profesores y celadores.

Ya encargaremos a Glósalotodo que comente todo eso.

Se dice que en las escuelas superiores siguen las reglas del militarismo alemán, teniendo a los alumnos sin chistar, so pena de castigos dantescos: amonestaciones, suspensiones, etc.

El presupuesto del colegio nacional Mariano Moreno es de 30.000 $ por turno, mensuales. Sería conveniente investigar pausadamente en donde se invierte tanto dinero.

El profesor de Historia, Vernengo Lima, continúa ejerciendo sus funciones de déspota.

La costumbre es una segunda naturaleza.

Sería bueno preguntarle al señor ministro si las cátedras de ejercicios físicos y trabajo manual, son cargos vitalicios... Como no se ve a los titulares.

En Alemania se necesita un director de espías. Parece que nombrarán al ciudadano argentino Francisco Bouquet, subjefe de celadores del M. M.

Dicen que en la Federación de Estudiantes Secundarios están activando los preparativos para la fiesta en el Nueva. Va a ser todo un éxito.

Dicen que continúan los bochinches que le hacen al doctor Tedeschi, catedrático de física, y que éste murmura entre dientes: "Al freír será el reir", italianizándolo a su modo.

Se toman medidas de higiene para todo... y no se preocupan de poner filtros en algunos colegios. ¿Para qué?

Dicen que Lucero trata de hacer un diccionario de cifras, por eso trata de munerizar la ciencia.

Es bueno hacer notar que en la facultad de derecho, es probable que comiencen los cursos, allá por el mes de agosto. ¡Y todos tan frescos!

En las clases de historia de un señor C... hay verdaderas reuniones políticas y el presidente de la asamblea, el profesor, da verdaderas conferencias en pro de los defensores de la vieja y rota bandera del Parque... que se va a romper por completo.

Se hace saber a los señores interesados que se puede ver al rector del Mariano Moreno, de diez a doce de la mañana, en el círculo de profesores, que están en los sotanos, jugando al billar.

Y a los alumnos en general, que aun faltan siete meses para terminar de oir insensateces como la siguie... En la batalla de Lepanto, perdieron los españoles, porque no rezaron el Te Deum de despedida, dato recogido de los libros de un profesor jesuita.

Sabemos que el "Suelt odel día" publicado hará dos o tres días, que se refería a la férrea disciplina del Nacional Mariano Moreno, tuvo por resultado inmediato, un pequeño aflojamiento.

Pero, por si acaso, les ahremos a los celadores de ese establecimiento, la siguiente advertencia:

No es suficiente lo que han hecho. Es necesario que vuelvan a ser otra vez más camaradas de sus ex compañeros; porque sino, empezaremos a citar nombres y haremos otra "lista negra" semejante a la que tenemos hecha con las casas afines a los intereses alemanes.

El disfraz y la ciencia

A juicio de los entendidos, el reinado de Momo no ha terminado, si bien, dicen ellos, llega a su punto más álgido durante los tres días en que la algazara y la locura es pública, en cambio en otras partes el disfraz perdura, no en el sentido corporal, sino en el moral.

Algunos pedantes — muchos — se declaran en guerra abierta con el estudio y disfrazan sus pobres ideas con ligeros vestigios de la ciencia y — continúan diciendo los perspicaces — aquellos son los profesores de favor, profesores que no duran más tiempo en su cargo, que lo que dura la protección del que lo ha agraciado, que discuten y enseñan a sus alumnos todo aquello prestado en el momento, a lo que dan nombre de saber, pero que no escapa a la aguda penetración de los estudiantes.

"Causeries" de Glósalotodo

¿Sobre qué podría hablar hoy? Mi pregunta se debe a la multitud de temas que tengo amontonados en la mesa de trabajo, que me han sido traidos ayer a la noche y hoy a la mañana.

Siento mucho no haber podido atenderlos personalmente a todos; pero fuera de la hora incómoda en que vinieron, eran tantos, que hubiera sido materialmente imposible cumplir mi deseo.

Pero lo que he dicho de unos, es extensible a todos, y por eso los he despedido prometiendo hacerles oir mis consejos por medio de la "palabra escrita".

Los alumnos de los colegios nacionales, deben tener dignidad; vale decir, que no se deben someter a las imposiciones que celadores imbuidos de su pretendida importancia, quieran imponerles.

Si se hayan en ese caso, no os aconsejo meter más bulla ni tratar de "farrear" al celador; lo que debéis hacer, es quejaros colectivamente,—o si alguno se atreve, personalmente—al jefe, al vice o al rector, y si éstos no os llevan "el apunte", acudir al último y más varonil recurso de que dispone todo muchacho: "¡la pateadura!"

Si, jóvenes; si el celador—que al final de cuentas, es un muchacho como vosotros que ha logrado encumbrarse por medio de recomendaciones y amistades—insiste en sus gestos autoritarios, lo más práctico es esperarlo a la salida, y allí, entre él y otro de su misma talla, que se agarren y se trompeen, siendo una gran casualidad que resultase vencedor el atacado: las causas justas siempre triunfan!

El celador, si tiene amor propio, no se quejará a las autoridades y tratará de vengarse por medio de las amonestaciones; lo que debéis hacer entonces, es volver a propinarle otra paliza, y así, hasta que se canse.

Si, en el caso contrario, el celador delata al trompista y éste es castigado, debéis seguir también con el método de las trompeaduras; pero esta vez menos caballerescamente, es decir, encompotarle los ojos entre todos. Como el rector no podrá castigar a toda la división, deberán separar al celador de su puesto.

Pero veo que entrando en estas consideraciones, no hago más que usurpar y quitarle la especialidad a mi colega "Un alumno veterano". Queriendo decir que un estudiante no debe dejarse tratar como un nene de primer grado, y que en el caso de que así se intentase, su deber es protestar, me he extendido demasiado metiéndome en lo que no me incumbia.

Pido, pues, disculpas y entono el "mea culpa" por haberme salido de mi órbita.

Glósalotodo.

UNIVERSITARIAS

El profesor suplente doctor Felipe A. Justo inaugurará un curso especial para los alumnos de farmacia el sábado 10. de abril a las 8 a. m. en el local del Instituto de Higiene.

Dicho curso continuará los días martes y sábado de 8 a 9 a. m.

Se comunica a los señores que el plazo improrrogable para suscribirse vence el 31 del corriente, únicamente podrán hacerlo los que no estén en condiciones dentro de los tres días de haber rendido las materias para regularizarse.

Facultad de derecho

En el salón de grados de la Facultad de derecho se realizará hoy a las 10.30 de la mañana la ceremonia de la apertura de los cursos.

En ese acto el decano señor Bidau pronunciará el discurso reglamentario, asistiendo el personal directivo, docente y alumnos de la casa.

—Hoy continuarán los exámenes en esta facultad, de acuerdo con el siguiente horario: Para regulares y libres, a las 9 de la mañana: economía política (primer año); civil primer curso (abogacía); a las 9.30, derecho internacional público primer año; a las 2, historia de las instituciones jurídicas; a las 4, penal; a las 4.30, finanzas y a las 5, derecho civil II curso (abogacía); derecho administrativo; civil IV curso.

Exámenes especiales: a las 5.30, derecho comercial I parte; derecho marítimo, quiebras y legislación aduanera.

Facultad de ciencias médicas

De acuerdo con lo resuelto por las autoridades de esta facultad, mañana vence el plazo improrogable para inscribirse en las diversas carreras, teniéndose presente que sólo podrán hacerlo pasado este plazo los alumnos que aún deban rendir examen, siendo obligación de estos el manifestarlo tres días después de haberse sometido a la prueba, a fin de regulairzar la situación.

Facultad de filosofía y letras

Hoy a las 9 de la mañana han tenido efecto los exámenes de ingreso generales, segundo término, para el doctorado en filosofía y letras.

Curso de sociología

El 4 de abril próximo a las 6.30 de la tarde el profesor titular de sociología doctor Ernesto Quesadaá inaugurará su curso universitario en el aula número 1.

Universidad católica

El sábado a las 9 de la mañana serán inaugurados los cursos de la facultad de derecho de la universidad católica.

A este acto han sido invitados especialmente los miembros del consejo superior, cuerpo de profesores titulares, suplentes y alumnos.

UNIVERSIDAD DE LA PLATA

De acuerdo con lo resuelto por el consejo académico de la Facultad de Ciencias de la educación, se dictará en el corriente año el curso de lógica, que estará a cargo del profesor J. Chiabra. Las clases se dictarán los miércoles y sábados de 5.45 a 6.45 p. m., dándose la clase inaugural el sábado 1.o de abril.

Los interesados en cursar la materia deben pedir su inscripción.

En la misma reunión el consejo resolvió desdoblar el curso de psicología que cuenta con 95 inscriptos, debiendo dictar el profesor titular doctor C. Rodríguez Etchart uno de los cursos los días miércoles y viernes por la tarde y el otro las días martes y viernes por la mañana, el que quedará a cargo del profesor de psicopelagogía don Víctor Mercante.

Facultad de ciencias físicas, matemáticas y astronómicas

Mañana jueves, a la 1.30 de la tarde se reunirá la mesa examinadora de legislación que no se reunió, y a la misma hora la mesa VI para terminar su cometido.

LA PAGE FRANÇAISE

BRUXELLE SE VENGE

VON BISSING BAFOUE PAR LES BELGES,

[illegible]a barbe du gouverneur la "Libre [illegible]elgique", journal satirique et indé[illegible]endant, publie son 53e numéro.

Le "Telegraaf" d'Amsterdam annonce que le journal la 'Libre Belgique" vient de faire paraitre à Bruxelles son cinquante-troisième numéro.

L'audacieuse ténacité des énigmatiques patriotes belges qui, envers et contre tous, continuent à publier hebdomadairement leur pamphlet vengeur, demeurera dans l'histoire anecdotique de la guerre.

Ont sait que les Allemands, en pénétrant à Bruxelles, mirent la main sur [illegible]e la presse. Les prétendus journaux [illegible]elges que la kommandantur autorise ne sont, en réalité, que des feuilles germaniques écrites en français et desti[illegible]ées à démoraliser le malheureux peuple envahi. Tel le "Bruxellois", qui correspond à peu près pour la Belgique à ce que la "Gazette des Ardennes" est pour la population du nord de la France.

C'est alors qu'apparut la "Libre Belgique".

Qui la rédigeait? Où s'imprimait-elle? Impénétrable mystère! Ce que la presse bailionnée ne pouvait dire, elle entreprit bravement de le crier. Ce qu'elle publia, on el devine: des documents irréfutables sur les crimes allemands, la critiques des "bulletins de victoire" boches, des attaques incessantes, des railleries impitoyables, des prédictions décourageantes... pour l'ennemi. Sans relâche, la "Libre Belgique" poursuit l'adversaire, elle stimule les Belges, donne sa publicité aux tours pendables que les gamins de Bruxelles, les "ketjes" des quartiers populaires, jouent au lourd Allemand, siffle l'empereur, persifle le gouverneur, les généraux, les officiers, toute la clique des envahisseurs.

En dépit des enquêtes, des perquisitions sans nombre, jamais encore l'autorité allemande n'a pu découvrir ni l'imprimeur, ni un seul rédacteur de la "Libre Belgique". Elle n'a même pas réussi à arrêter ceux qui la colportent. Et pourtant, chaque matin, von Bissing en reçoit un exemplaire personnel, en service gratuit.

On vient encore de perquisitionner sans résultats chez les jésuites du collège Saint-Michel et chez les rédemptoristes du couvent de Jette. Plusieurs ont été arrêtés comme suspects de collaborer au journal interdit: il a fallu les relâcher faute de preuves.

Le gouverneur a promis d'abord une prime de 25.000 francs à quiconque dénoncerait le ou les auteurs de la "Libre Belgique". Il a porté bientôt cette prime à 50.000, puis à 75.000 francs. Ce fut en vain. Nul n'a trahi. Comme l'a dit Bissing dans un accès de rage: "Ces Belges sont indécrottables!"

Pour narguer davantage le gouverneur impuissant, la "Libre Belgique" annonce en manchette que son imprimerie est "dans une cabe automobile", et elle invite ses correspondants à lui adresser leurs communications à ses bureaux... qui sont les locaux de la kommandantur!

La trahison et le suicide d'un officier roumain

Il y a plusieurs semaines déjà, on a annoncé le suicide mystérieux d'un officier supérieur roumain qu'on a désigné inexactement comme étant le général Jonescu.

Or, c'est du commandt Jonescu qu'il s'agissait. Si discrètement qu'ait été menée l'enquête, on a fini pour apprendre les détails suivants:

Le commandant Jonescu était attaché au service de l'état-major du deuxième corps d'armée à Bucarest. Entre ses mains se trouvaient les plans de mobilisation de l'armée dont le deuxième corps d'armée fait partie. Il a vendu ces documents à l'Autriche-Hongrie par 250.000 francs.

Le gouvernement roumain voulant découvrir ses complices, s'il en avait, diféra l'arrestation. Mais Jonescu se voyant perdu, mit fin à ses jours.

On dit que cet incident a quelque peu refroidi les rapports entre la Roumanie et les puissances germaniques.

Nouvelle contribution

au dossier des atrocités allemandes

QUATRE ENFANTS FUSILLES

Le cardinal Mercier est sur le point de regagner la Belgique, où sa force morale est si secourable à ceux qui souffrent depuis tant de mois au milieu des deuils et des ruines.

On nous écrit de Rome que son séjour là-bas a fait grande impression. Il a parlé si haut et avec une éloquence si émouvante que le Vatican en a été secoué.

On croit qu'il laisse entre les mains du pape un dossier contenant le récit détaillé des horreurs allemandes, avec l'attestation autographe des victimes survivantes ou des témoins. Ces preuves irrécusables ne peuvent être qu'une illumination pour des consciences droites et pures.

Le cardinal Mercier n'aura sans doute pas manqué d'inscrire en ce dossier, où abondent les exemples de froide férocité [illegible]épisode absolument authen[illegible] [illegible] en horreur les pires [illegible] jusqu'à présent, et [illegible] du gouvernement belge [illegible]

avaient pris comme otages, pour les fusiller, les notables du pays, tous pères de famille. Apprenant cette cruauté qui va mettre dans la détresse tant de femmes et presque une centaine d'enfants, le maitre d'une école demande à ses élèves s'il ne s'en trouverait point parmi eux pour remplacer les pères de famille. Sans hésitation, tous se lèvent et, en le faisant, ils savaient qu'ils allaient à la mort.

Résolus, ils prirent donc la place des otages. Insensibles à cet admirable héroisme de l'enfance, comme ils le sont à la faiblesse des vieillards et des femmes, les Allemands en choisirent quatre et les fusillèrent les uns après les autres.

On banda les yeux du premier, et, lorsqu'il fut tombé, on obligea le second à détacher lui-même le bandeau tout sanglant et à le mettre sur ses yeux.

Quand ce pauvre petit se fut affaisreaux, le troisième du reprendre le mêsé ui alussi sous les bales des bourme bandeau. Et lorsqu'il fut inmolé à son tour, la dernière victime fut contrainte au même effroyable supplice avant de tomber elle-même parmi les cadavres.

Dans une bourgade voisine, un père dut, le revolver sous la gorge, et les baïonnettes dans le dos, assiter, malgré ses supplications et ses cris de rage affolée, à l'éxecution de ses deux fils. Lorsqu'il furent par terre, l'officier allemand qui avait commandé le feu voulut obliger le père à creuser une fasse pour ses enfants et à les y déposer lui-même. Défaillant de douleur, secoué de sanglots, il protesta qu'il aimait mieux mourir. Dix balles abrégèrent sa torture.

Les suicides dans l'armée allemande

Le "Ranneié Outro" (de Moscou):

Un intéressant document vien de tomber dans le smains de notre correspondant sur le front, qui nous écrit:

Un des soldats prisonniers amené aujourd'hui a mis à ma disposition un important ordre du jour à l'armée allemande, rédigé par le maréchal Hindenburg et distribué aux armées sous le No. 2107.

Cet ordre du jour traite des cas fréquents de suicide qui commencent à prendre dans l'armée allemande un caractére chronique et qui ne vont pas sans effrayer sérieusement les autorités militaires allemandes. En voici quelques passages:

"Si ces honteux cas de suicide se produisent parmi les soldats russes (???), la chose est parfaitement compréhensible. C'est qu'ils se rendent compte qu'une longue résistance de l'armée russe est inutile. Les Russes, ainsi que leurs alliés les Français et les Anglais, sont complètement défaits et vaincus.

"Mais, ces derniers temps, et même parmi nos soldats, se glisse l'inquiétude et le doute: on se demande: réussira-t-on sur tout le front à empêcher l'irruption des troupes russes sur notre territoire? Sur cette question, et aussi sur celle de la question de la durée de la guerre, plusieurs cas de suicide de nos soldats se sont greffés et nous ont été dévoilés.

"Ce phénomène est infamant pour l'honneur de l'Allemagne. Ces inquiétudes d'autre part, ne sont nullement fondées puisque les événements de ces derniers temps ont montré que malgré l'infériorité numérique, nos t roupes sont sorties vainqueurs des Russes dans tous les contacts qu'elles ont eus avec eux."

Puis, sur deux pages, suit la description des hauts faits héroïques de l'armée allemande qui "a mérité, à plusieurs reprises, les louanges personnelles du kaiser".

L'ordre continue ensuite par ces menaces:

"Les mesures les plus sévères doivent être prises pour couper le mal dans sa racine.

"Il est ordonné aux médecins d'employer les moyens les plus énergiques [illegible] ux qui auraient tenté de [illegible] de leur guérison. [illegible]

hommes devront être dégradés et remis aux autorités militaires.

"Ceux qui ont l'intention de se suicider doivent se rappeler que leurs noms seront inscrits au "tableau noir". Leurs parents et leurs enfants seront privés de tous droits et ne recevront secours du gouvernement."

Pris á leur propre piége

Dans la région de Nouveau-Alexandrovsk, les Allemands ont tenté de placer des mitrailleuses sur le bord de la Dvina et ont envoyé la nuit une compagnie vêtue d'uniformes russes.

Les troupes russes, quoique étonnées de voir paraitre un de leurs propres détachements là où elles ne s'y attendaient pas, sont allés recevoir amicalement les nouveaux venus, quand subitement une batterie allemande a effectué un tir meurtrier sur les prétendus Russes qui ont pris une fuite éperdue.

Les Ruses ont alors compris la ruse et ont envoyé dans le dos des Allemands en fuite quelques salves efficaces.

Il a été établi que le commandement allemand qui a ordonné le travestissement avait oublió d'en prévenir le commandant d'une batterie placée sur la route des soldats déguisés.

C'est pourquoi l'atillerie allemande a tiré sur ses propres soldats.

Les Etats scandinaves et le blocus

Le "Berliner Tageblatt" a publié avec l'empressement que l'on devine une information d'après laquelle les ministres des Etats scandinaves tiendraient prochainement une réunion en vue d'examiner en commun les moyens de parer aux inconvénients que leur cause le blocus de l'Angleterre.

Les Allemands redoutent tellement que le blocus soit renforcé et qu'il ne leur soit plus permis désormais de se ravitailler en Amérique par l'intermédiaire des neutres, qu'ils se livrent à toutes les manœuvres possibles pour intimider les alliés et les empêcher de donner suite à leur projet.

Nous croyons savoir que l'information relative à la conférence projettée est inexacte. Elle est démentie formellement de Christiania, pour ne citer que l'une des trois capitales scandinaves.

Le travail des fils de fer

Notre tranchée a supporté ce matin un bombardement. Quatre-vingts obus ont bouleversé notre parapet et déchiqueté le réseau de fils de fer borbelés qui nous protégeait. La nuit est à peine tombée qu'il nous faut réparer ces dégâts.

J'envoi d'abord une patrouille prendre position à quarante mètres en avant. C'est elle qui nous préservera contre toute surprise. Un à un, ensuite, sortent mes travailleurs.

On ne s'imagine peut-être pas ce que représente la sortie d'une tranchée. Tant qu'on est dans le boyau profond, on se sent à l'abri, on a une véritable impression de sécurité: si l'ennemi vient, on est capable de se défendre avec succès. Tandis que hors du trou, dans la plaine, à quatre-vingt mètres d'un adversaire que l'on sait à l'affût, ce n'est pas sans émotion qu'on se montre la poitrine nue. Les brumes de la nuit formen une défense legère. Si le moindre bruit trahit une présence dans cette zone intermédiaire, une rafale d'obus a vite fait de s'abattre et les mitrailleuses sont promptes à balayer le terrain...

Les hommes n'ont aucune hésitation à escalader les terres remuées:

—Allons-y! disent-ils en s'en allant.

Et ce seront les seuls mots qu'ils prononceront jusqu'à la fin du travail. Ils n'allumeront aucune cigarette. La pointe de feu troue la nuit!

Ils éprouvent comme une colupté de se trouver ainsi dehors. La tranchée est une prison qui convient mal à des Français! Ils respirent largement. Leurs visages [illegible] ont déshabitués de sentir le vent. Dans les boyaux, l'atmosphère est morte, aucun air ne vibre.

Les nouveaux arrivés s'arrêtent dans leur besogne pour regarder la ligne claire qui marque la tranchée ennemie. Ils pensent:

—C'est là qu'ils sont!

Le travail s'accomplit doucement. Les piquets sont enfoncés. Quelquefois on a des barres de fer perfectionnées, qui se vissent dans le sol. Le plus souvent, ce sont de grossiers bâtons, tillés à la serpe, qu'on enfonce à coups de masse. Celle-ci a été recouverte de linges pour que le choc soit plus sourd.

Mais tout de même, chaque fois qu'elle s'abat, s'est un peu sur le cœur qu'on la reçoit. S'ils allaient entendre là-bas!

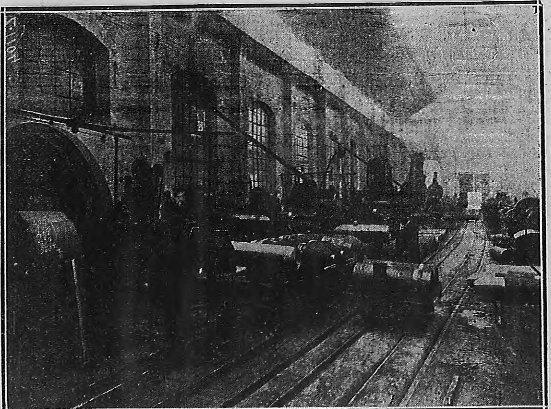
Et le rouleau se déroule ensuite. Les fils de fer épais, aux pointes rudes, se croisent, s'emmêlent, se tordent. Plus d'un travailleur s'y arrache les mains.

Fréquemment, une fusée allemande jaillit dans le ciel. Une lueur blafarde se répand sur la plaine. Malheur à qui ne s'est pas aplati parmi les cailloux, les outils! L'ennemi, prêt, tire au hasard sur ce qu'il voit ou croit voir.

La fusée éteinte, chacun reprend sa tâche. Quelquefois, il y a un blessé ou un mort a ramener dans les abris...

Et c'est insi que s'accomplit une des besognes les plus fréquentes, une des plus obscures, la plus banale de la vie des tranchées...

Albert A...



Fabrication d'obus de gros calibre (Fot. Picard).

DEUX RACES

Chaque nouvelle infamie de nos adversaires soulève les commentaires d'une foule de braves gens qui s'exclament sur l'organisation allemande, la force militaire allemande, les méthodes commerciales et industrielles allemandes, et concluent, avec une dangereuse candeur, à notre infériorité sur tous ces points, semblant, par leurs propos, justifier les prétentions des apôtres bottés et casqués de la culture germanique.

Il ne faudrait pourtant pas s'y tromper; toutes ces manifestations, qui ont contribué à répandre la légende de la supériorité de l'Allemagne, ont leur origine dans une amoralité qui constitue plutôt une tare qu'une vertu et procede essentiellement d'un atavisme dont ceux-là qui en ont reçu l'empreinte n'ont pas plus lieu de se glorifier dans une société policée et à une époque de progrès, que n'auraient à tirer orgueil de l'instinct qui les guide certains bandits, en lutte ouverte contre toute autorité, qui pillent et tuent sans vergogne, jusqu'au jour où l'échafaud vient mettre un terme à leur carrière.

L'influence des hérédités psychologiques d'une race sur les destinées des nations constituées par cette race est incontestable et prépondérante.

C'est ainsi que les Allemands, descendants des mercenaires d'antan vendus au plus offrant et dernier enchérisseur, redoutés par ceux-là mêmes qui achetaient, à prix d'or, leurs services, pour leur férocité, leur cruauté, leurs instincts pillards, leur goinfrerie, et aussi dressés à la servitude, habués à une discipline de fer imposée par des chefs tout puissants, se sont révélés en tous points semblables à leurs ancêtres, au cours des étapes d'une vie nationale qui ne date que d'hier.

Féroces et cruels, ils ont montré ce qu'ils étaient, dès que l'état de guerre eut déchainé la brute qui reposait en eux; voleurs sans scrupules, ils se sont, de tout temps, ingéniés à s'emparer du bien d'autrui, matériel ou intellectuel, pour accroitre sans cesse leur butin; jouisseur et matérialistes, ils ont caché d'insatiables appétits sous de vagues apparences d'idéalisme bonasse, trompeuses seulement pour des gens superficiels ou non avertis; leur prédisposition native à la soumission a permis à quelques individualités de les plier sous le joug, et de prétendre ensuite à la découverte du facteur de l'organisation.

A tout cela, il convient d'ajouter, pour être juste, une ardeur au travail née de la nécessité de tirer d'un pays sans richesse les éléments indispensables à la vie, et une énergie décuplée par le besoin impérieux de se mettre au niveau de voisins mieux partagés.

Ils ont constitué, à proprement parler, une collectivité passive, monstrueuse machine dressée sur le monde, dans la paix comme dans la guerre, pour écraser, pour broyer, pour dépouiller, pour s'empiffrer, por servir.

Nous, Français, issus de la combinaison des races celtique et gréco-latine, comptant, dans notra ascendence les peuples qui, les premiers, donnèrent au monde la conscience de l'évolution et l'aspiration vers le mieux, initiateurs de tout progrès, aristocrates de l'humanité, grâce à l'affinement produit par la somme de tant de cultures différentes, mais coordonnées, jouissons, au contraire, pleinement, de l'autonomie individuelle.

Héritirs du patrimoine le plus riche en gloire comme en intelligence; possesseurs de l'une des contrées les plus fortunées du globe; bénéficiaires des avantages matériels et moraux accumulés par l'expérience et le travail de tant de générations, nous avions perdu l'habitude de la lutte et trop négligé les réalités pratiques, pour nous dépenser en d'utopiques querelles; confiants en les précieuses ressources de la race, qui toujours se sont manifestées à l'heure voulue, nous avions oublié les règles de la prévoyance et tout attendu de l'improvisation.

Mais ce sont là, justement, les défauts de nos qualités, et la dure réalité, en nous mettant en demeure d'user de tout ce que pouvait donner notre génie national, a provoqué le réveil de toutes les énrgies; nous, endormis par l'indolence, avons su, en un seul jour, nous dresser, prêts au combat; nous, habitués à palabrer sous les plus futiles prétextes, avons su accepter la discipline du silence; nous, divisés par tant de sophismes, avons su dresser, tel un rempart moral infranchissable, l'union sacrée pour la défense de la patrie.

Au son du clairon d'alarme, nous avons su montrer à nos ennemis que bon sang ne saurait mentir, et que la race française est toujours là quand il s'agit de défendre le droit et la jamais oublier!

Teatros: van desfilando cómicos buenos. cómicos malos, autores, snobs. empresarios, musicantes, y portugueses.

NUESTRO TEATRO NACIONAL

OPINION AUTORIZADA

Ayer, según nos ha manifestado un amigo que formaba parte del auditorio, hablaba Viérgol acerca de nuestro teatro nacional.

Viérgol, aparte las bromas que se le gastan en esta casa, como a todo el mundo, por la índole juvenil y boulevardesca de CRITICA, es un autor español de obras que acá se han hecho centenarias en los carteles, siendo aplaudidísimas de nuestro público y la mayor parte de las cuales encierran una tesis social educadora, y ante todo y sobre todo, es un popular cronista de periódicos y un cultísimo crítico de teatros. Su opinión, por lo tanto, es muy autorizada.

Mostrábase encantado de la última obra del doctor Iglesias Paz, así como de "El distinguido ciudadano" y, en general, de todo el repertorio que cultivan ambas compañías de Casaux y de la Pagano.

En ambos escenarios, decía, se están echando los cimientos del género grande nacional argentino, debido, sin duda, al buen gusto de sus direcciones artísticas.

Este es el teatro que se abrirá, de par en par, las puertas del mercado de España y de todas las repúblicas americanas donde se hable la lengua de Cervantes; porque es el teatro de la elegancia del idioma que habla medio mundo y el que más fielmente refleja la psicología y las costumbres de una nación y de una raza.

Este será el teatro cuyos grandes aciertos se traducirán a todas las lenguas europeas, formando parte del mundial libre cambio de las bellezas artísticas, porque sus fábulas son familiares para todos los públicos, porque su dicción no resultará exótica a los literatos de otros países.

¡Qué mayor fortuna para los que escribimos en la lengua de Tirso, de Calderón y de Lope que poder difundir directamente nuestras ideas y sentimientos por el vehículo de nuestra pluma, a cerca de cuarenta naciones que ocupan más de la tercera parte del globo terráqueo!

¡Ah! es nada poder hablar con nuestros propios labios a la tercera parte de la Humanidad!

¿A qué, pues, restringir, voluntariamente, la fuerza de expansión del pensamiento; repudiar, por capricho, un legítimo patrimonio geográfico contenido, por los destinos históricos, a una lengua; disfrazándola y adulterándola con "argots" foráneos que la hacen extraña entre las distintas clases sociales del propio país argentino y no hay que decir entre las naciones hermanas de allende las fronteras?

La prensa, que es el reflejo del alma del país, da la pauta de lo que debe ser el verbo oficial del teatro nacional argentino.

Si, pues, ella, adoptó la prócer veste cervantina para presentarse a los lectores y circular por el mundo, sin más innovaciones que las exigidas por el natural acrecentamiento de nacer de una lengua viva, pero siempre dentro del sentido filosófico y de las raíces gramaticales y fonéticas del idioma, no hay razón para que el teatro, que es hermano gemelo de la prensa, se vista de otro modo.

Si los comisarios de la Boca acabaron con el "compadrito" a fuerza de afeitar melenas, arrancar trencillas de pantalones y cachear dagas, por qué no se ha de desterrar del teatro el lunfardo?

Las plumas próceres de Martín Coronado, Martínez Cuitiño, Gerardo López, Trejo, los viejos maestros; las plumas briosas y cálidas de Vedia, García Velloso, Iglesias, Roldán, Sánchez Gardell, González del Castillo, Pagano y Pacheco, en la exuberancia de la producción, que con los inolvidables Laferrère, Florencio Sánchez y Nicolás Granada echaron los cimientos de este gran teatro argentino, seguirán luchando y venciendo con la fogosa colaboración de esa juventud dorada de larte dramático en cuya primera línea figuran los Bacarezza, Favaro, Novión, Escobar, Bayón Herrera, Saldías, Iriarte, Casariego y tantos otros que han de dar muchos días de gloria a la escena patria.

La posteridad popularizará los nombres de todos en los libros de Estética para la enseñanza, como precursora y fundadora de un teatro nacional, de forma y verbo mundiales, que alternará con las mejores obras extranjeras en todos los escenarios del mundo.

Ese es el teatro de exportación; ese es el teatro por el cual la Argentina llevará a través de las fronteras, el espíritu de su raza; ese es el teatro que servirá de heraldo en el xtranjero a la intensificación de su cultura.

Estamos conformes con el señor Viergol.

PARA LA OPERA

"The Birth of a Nation" en Buenos Aires—El famoso espectáculo americano en el teatro de la Opera.

La empresa del teatro de la Opera anuncia la primera representación en Sud América de una temporada que se iniciará el lunes 24 de abril del grandioso foto-espectáculo de D. W. Griffith: "The Birth of a Nation".

Esta obra obtuvo el más notable éxito en los últimos años en los Estados Unidos. Se representó consecutivamente más de 800 veces en la ciudad de Nueva York y gozó de temporadas de fenomenal duración en las demás ciudades norteamericanas. El director Griffith invirtió ocho meses en la producción de esta obra, en la cual se emplearon 18.000 hombres y 3.000 caballos. El gasto total superó a medio millón de dólares oro.

El argumento de "The Birth of a Nation" es novelesco y de aventuras, ligado con los períodos más vitales de la historia americana. Amor y combates son el tema fundamental, pero una mirada de detalles iluminan su narrativa. Las famosas batallas decisivas de la Guerra Civil están maravillosamente reproducidas y se ven estos conflictos combatidos de nuevo como realmente tuvieron lugar hace 50 años. Se hace ver un enorme campo de batalla que abarca más de 30 kilómetros cuadrados y sobre estas llanuras así como en las trincheras 10.000 soldados se chocan en guerra imitativa.

Relacionado con el drama hay un acompañamient edoeapór U— acompañamiento de ópera que evoca motivos que vuelven con cada escena vital y carácter épico. Esta maravillosa partitura de ópera está sincronizada al espectáculo y ejecutada por una orquesta sinfónica de 40 profesores bajo la dirección del maestro doctor Albert Pesce.

"The Birth or a Nation" se representó en Londres durante varios meses en el Scala Theatre, donde la obra duplicó su éxito americano y próximamente se estrenará en Australia.

El señor Guy Croswell Smith de Nueva York, director general, se encuentra en Buenos Aires, en el Plaza Hotel, desde hace varias semanas, ultimando los arreglos preliminares para la representación en esta, la cual se espera que durará algunos meses, y luego seguirá una "tournée" por las grandes ciudades sudamericanas.

MARIA TUBAU



Se anuncia para el viernes el beneficio de la Tubau (no confundir con la hija de Valero), distinguida primera tiple cómica que actúa con marcado éxito en el teatro de la Comedia.

La función en honor de Marieta, será un gran suceso para la aplaudida artistas. Ella ha sabido imponerse, sobre todo en estos últimos tiempos, dando realce al papel de Sol que le encomendaron en "La casa de Quirós", y sacando de él un partido que dejó estupefactos hasta a los mismos compañeros, pues nadie pudo pensar en esta chiquilla sin juicio que pretendía ser rival de La Goya, se ocultara una primera actriz que supiera hacer "de loca" con tanto acierto.

Marieta se merece un beneficio lucido. Se merece eso y mucho más. Se merece unos versos de nuestro compañero Petit Duc.

Se los encargaremos especiales.

—En la sección xermouth (6 p. m.) y en honor de Marieta, tomará parte la bailarina Partora Imperio.

LA NOTA TEATRAL DE HOY

El próximo "negocio" del Mayo

El estreno de anoche

"LA PAISANA"

Julio F. Escobar ha estrenado anoche en el teatro Nacional, su primera producción, de las que prepara para el corriente año.

En su primera ha logrado un exito y si las restantes llevan ese mismo fin, ya puede el popular crítico teatral prepararse para su segundo viaje de placer a Europa.

La Paisana es la chica traviesa del mundo alegre, que no contenta con el amor sin dinero, se lanta a coupletista y realiza su debut en un music-hall. Pero La Paisana está pervertida, la morfina ha hecho sus estragos y es inútil, la mujer afecta a estos excesos no puede pasar un instante sin ellos.

Abandona a su amante, el que loco de amor no puede resistirse a la ausencia y va a presenciar su debut.

Ahí La Paisana trata de conquistar un inglés con "guita" pero vé a su ex amante con la caja de ampollas de morfina y el intrumento para inyectarlo..

La mujer, desprecia el dinero y va hacia su ex amante, el vicio la atrae y a fuerza de continuos ruegos consigue que se le aplique una inyección.

Pero su ex amante, en vez de morfina, y con el fin de realizar su consabido plan de venganza, por el abandono que le ha hecho, le inyecta una porción de estricnina.

La Paisana ha sido envenenada y cae muerta en presencia del inglés. Su amante relata a su amigo su crimen y se prepara para la fuga. En ese instante el inglés despierta y al verla en el suelo dice: también borracha!... no me gusta!

La obra de Escobar tiene escenas verdaderamente interesantes y llenas de chistes de buena ley, que el público aplaudió con simpatía.

La música de Payá muy alegre y digna del libreto. Se repitieron algunos números; entre ellos, el baile de las inglesas, donde la señorita Conchita Sánchez fué muy aplaudida.

El rol de protagonista estuvo a cargo de la señora María Esther Pomar, que supo dar vida y colorido en todo momento al difícil rol de La Paisana.

El señor Pomar, su amante engañado, encarnó su papel con mucho acierto y Vittone realizó una creación del rol de Fernández.

El actor Camiña en el de negro Raúl, hizo una imitación completísima del popular negro que pasea por nuestras calles y consiguió hacerse aplaudir.

El rol de Ciotta había sido encomendado a la actriz señora Ferrer, pero debido a una ligera indisposición, fué reemplazada por la señorita Blaya.

El trío El Compadrito (Olinda Bozán), El Chulo (Sta. Sánchez) y El Apache (Sta. Rodríguez) fué un número que fué muy festejado.

La interpretación en general fué muy correcta, colaborando todos los intérpretes al éxito de "La Paisana".

Al final se levantó varias veces la cortina, llamándose a escena a los autores. Sólo se presentó el Sr. Payá.

El autor del libro señor Escobar, según manifestación de Vittone, no se hallaba en el teatro.

Esto no impidió para que desde el café de enfrente oyera los aplausos del público.

Hoy se repite la obra de Julito y también se repetirán las ovaciones de anoche.

Completan el cartel: "Navajas Hnos.", "Peluquería y Cigarrería" y "Buenos Aires (Q. E. P. D.)".

LA OPERETA EN ESPAÑOL

EN EL MARCONI

El festival de mañana

La empresa del teatro de la calle Rivadavia con el propósito de dar un pequeño descanso a la tiple señora Aída Arce ha retirado del cartel la opereta "Mercado de muñeres" estrenada hace unos días con señalado éxito.

Esta noche se pondrá en escena la zarzuela en tres actos de Ramos Carrión, música del maestro Chapí, titulada "El rey que rabió", una de las obras de viejo repertorio que siempre se ve con agrado.

En la interpretación tomarán parte los principales elementos de la compañía que dirige don Samoil entre ellos la tiple Amparo Garrido, que tendrá a su cargo el rol de protagonista, señora Josefina Fornas, Mercedes Puerto y actores Barreta, Pibernat, Alvarez, Alonso, Lloren, Martínez y otros.

"El rey que rabió" será puesto en escena con toda propiedad.

El Marconi estará mañana de gala con ocasión de celebrarse un festival extraordinario en honor y beneficio de la aplaudida tiple señora Aída Arce, una de las primeras figuras del teatro de opereta español.

La señora Arce goza de grandes simpatías en nuestro público y ellas se pondrán de manifiesto en su serata de honore.

Para su noche de gala la señora Arce ha preparado un programa compuesto por "El barbero de Sevilla", un acto de concierto y "Los cadetes de la reina".

El Marconi se ha de ver mañana como en sus mejores días.

Noticias sin importancia

María Ester Pomar imita a La Goya en Buenos Aires (Q. E. P. D.)

Si la simpática actriz no exagerara tanto le resultaría de mayor efecto.

En cambio la señorita Pura Blaya, de Zazá, la supera en grande.

Resulta más Zazá la Blaya que Teresita.

La Blaya tiene voz y la otra es de esas para enfermos.

La "eminente" Olinda Bozán, de Pastora República de Andorras, la hermana re "Virto" Imperio, también se las trae. Nos resulta una gitana del Puente Alsina o del barrio de las ranas.

Esta "eminente" Olinda es una ranuna.

El joven de los brillantes doctor Barinagas, en atención a su último fracaso como secretario y tal, ha resuelto regresar a España el 2 de abril.

Muy buen viaje y que no vuelva.

Se nos informa que el señor Eglis se ha enterado de que las butacas del "coli" de las pulgas no están en las condiciones que exigen las ordenanzas respectivas.

Menos mal. Al fin, después de un año, que el público se rompe sus ropas con los clavos, el señor inspector de teatros se entera de ello.

El joven y elegante mirkoniano Castillito, no quiere que Barreta actúe en el Mayo.

Qué se habrá creído ese mal actor, decía anoche a unos amigos, que yo la voy a contratar. No faltaba otra cosa.

El doctor Monje don Maximiliano M. va a estrenar una cosita en el Coliseo.

Menos mal que el domingo fenece la temporada. Especialidad en la clausura de temporadas tiene este señor de los tres M.

Eduardo Díaz de la Vega y Obes, el Zacconi de la Comedia, ya no sólo vende "El Cómico" en las librerías y en la Comedia, sino que ha extendido la venta en los ferrocarriles, tranvías y hasta en las churrerías.

Se ha puesto intransitable don Zacconi al extremo de que saluda a un conocido y sin más trámite le coloca un librito de "El Cómico".

Amoroso está terrible. Ha terminado la escena 4a. de su comedia "Las chicas de Villafañe" y se lo cuenta a medio mundo. En su entusiasmo por colocar el cartel "no quedan localidades", puso otro que decía: "Ya terminé otra escena".

El público se volvía loco y no se daba cuenta de lo que se le quería decir.

Marieta Tubau "bis" celebra mañana su beneficio.

La señora Montenegro ve en ello dos botellas de champagne... de bolita.

LA CRONICA RIMADA

Edad de Amparo García — Cosas de un nene empresario — Al traste con su alegría — Su cortina y sus canarios — Todo no "pué" ser poesía.

Me han contado que Amparito, llamada "La bella uvita", con el joven Castillito tuvo hace poco, una cita; y éste, le ofreció gustoso ("diez" que durante un ensayo), un contrato ventajoso para el teatro Mayo, con la ocurrencia humorística de ofrecerle "con cariño" puesto de característica ¡....!

¡Qué ocurrencia la del niño:...

¿Característica Amparo?... Pero, niño, ¡por favor!... Veo que tienes descaro con las damas; sí, señor...

¿Ofrecerle a toca-teja ese puesto, a tal beldad?... ¡Eso es decirle que es vieja y ofender su dignidad!... Pues ella asegura, airada,—sin fingir ni hacer comedia — que es más joven que Palmada y que don Joaquín de Vedia. Yo, dudar de ella no quiero aunque diga mil "camamas" porque tachan de grosero al que duda de las damas.

Ahora, te aconsejo Amparo que de joven no blasones y te digo, sin reparo que no te hagas... ilusiones, pues si la musa "me sopla" y se templa mi laúd voy a cantarte una copla llamada "¡Adiós juventud!"... Aunque sé que, como otarios reirán de mi canción, esos bonitos canarios que has colocado al balcón con cintas de seda fina (porque así te dió la gana), del color, de la cortina con que adornas tu ventana, pero... el que quiera "celeste" — ya nos lo dice el refrán —cueste... todo lo que cueste sin temor al que dirán.

Mas, volvamos a tu edad y al puesto que te ofrecieron; ¡vaya una barbaridad, ¿verdá, niña?, la que hicieron.

Te han quitado la alegría y las ganas de comer, porque tú estás todavía... todavía... de buen ver, y eso de tomarte el pelo, ¡vamos... que no está bonitos!, y sólo lo hace un chicuelo como el pavo Castillito.

Pero, no tengas cuidado que yo voy a protestar y a dejarle demostrado lo que se te puede dar. "Ese"... me va a oir a mí, y ya que te rebajó le diré, hablando de tí:

—¿Característica?... ¡¡No!! Dama de carácter, sí.

EXITO DE "EL VUELO NUPCIAL"

La bonita comedia del doctor César Iglesias Paz, "El vuelo nupcial", que con tanto acierto interpreta la compañía Pagano en el Buenos Aires, tiene la virtud de llenar noche a noche el teatro tan adornado de la calle Cangallo.

Hoy, en función de moda, se representará por novena vez, precedida del apropósito en un acto del mismo autor "María Blanca".

PASTORA IMPERIO

El domingo próximo terminará su temporada en el teatro Coliseo, la compañía Herrero y de la bailarina Pastora Imperio.

Ya decíamos que era mucho Coliseo para la bailarina.

La troupe con todas sus armas y bagajes debutará el lunes en el teatro San Martín.

Puede que en esta sala les vaya mejor a la gitanería.

¡SALVE SALVAT!

En el teatro de la Opera, debuta como es sabido, para amenizar los espectáculos de Tórtola Valencia, el cavalliere, comendattore, excelentísimo e ilustrísimo señor, descendiente por línea recta de los Pulgares y los Carrillos, señor don Lanuel Salvat, al frente de una compañía dramática perfectamente organizada, según nos ha dicho la característica de la misma señora Cándida Gallardo.

El debut se realizará con la bonita obra de Benavente, "Los intereses creados". En la segunda función, se pondrá en escena "La malquerida" para lucimiento de la señora Olona. La tercera noche, irá "El collar de estre-

llas" y en seguida se estrenará una nueva obra titulada "Los fantasmas". Salvat hará de fantasma, lo que puede ser que le valga el título re la conocida novela de Gastón Leroux "El fantasma de al Opera".

Se piensan dar quince funciones en la aristocrática sala de la calle Corrientes, diez de las cuales, serán de abono Después, el cav. com., etc. don Manuel Salvat, engrandecido por su temporada en un escenario como la Opera (que bien suena; ¿verdad Manolo?... ¡la Opera!) realizará una jira que tiene proyectada, para actuar en Montevideo, San Paulo y Rio de Janeiro, para volver luego a esta capital en la temporada de verano.

"ALMA DE CRIOLLA",

Pepito aclamado

Anoche se exhibió en el Etoile Palace la película "Alma de criolla", que ha sufrido algunas reformas.

Ha quedado muy bonita y así lo manifestó el público que llenaba la sala de calle Corrientes y Pueyrredón, que aplaudió a su final.

En la sala ocupaba una butaca Pepito Ruiz, el andaluz, secretario del protagonista de "Alma de criolla" y el público lo reconoció. Al retirarse Pepito no menos de trescientas personas que le esperaban en la calle lo ovacionaron y pretendieron llevarlo en manifestación a su domicilio. Pepito agradeció los aplausos y se resistió a la demostración pública.

En su discurso dijo no quiero manifestaciones, prefiero con "el hombre" don Hipólito, seguir de apóstol del cine.

SAGI BARBA AL VICTORIA

El conocido empresario y hombre de teatros, señor Llorens, ha arrendado por un año el Victoria, contratando para la temporada de invierno, a la compañía de zarzuela que dirige Sagi Barba, y que hasta ahora actuó con marcado éxito en Madrid.

Sagi Barba y su gente, debutarán en el teatro de la calle San José, el 24 ed abril próximo.

APOLO

"Si ella quiere" y "El distinguido ciudadano" es el programa que se saben de memoria todos los que pasan por el Apolo.

Las obras gustan... y lo que dice don Joaquín. Si se me llena el teatro con esta obra ¿por qué la voy a quitar del cartel?...

Que esperen "El día de la flor" y Camila Quiroga. Sobre todo Camila Quiroga. ¿No cobra su sueldo?... Que espere.

Y Camila, encantada de la vida.

COMEDIA

En la sección de las diez se reprisará esta noche la comedia en dos actos "En familia", uno de los mayores éxitos interpretativos y personales de la fiera de la comedia, señora Dolores Membrives. La celebrada tiplaza del género chico será acompañada en la interpretación de esta obra por las señoras Guerra, Astorl, Coral, Diaz, Vedia y los actores Reforzo, de la Vega, Mesa, Cibrián y Mainques.

Completan el cartel de esta noche "La casa de Quirós" y bailes por la reina del taconeo, Encarnación Hurtado (La Malagueñita), y en última "La cocina". Cerrará el espectáculo la señora Membrives, que cantará nuevos couplets con los que ha aumentado su extenso repertorio.

El sábado y domingo se celebrarán las secciones vermouth extraordinarias, con la señora Membrives.

"LA SEÑORITA DEL CINEMATOGRAFO"

Sobre una carta

Por haber recibido tarde la carta que nos remitiera ayer, el Sr. Navarro, como director artístico de la compañía que hasta anteayer actuó en el teatro Avenida, y que han publicado varios periódicos, no le dimos cabida en nuestras columnas.

En ella el Sr. Navarro echaba la culpa del cierre de dicho teatro al Sr. Viergol, por haber retirado de ensayos la adaptación de la popular opereta "La Señorita del Cinematógrafo" y hasta añadía, como nota sentimental, que, por esta causa, se habían quedado sin pan varias familias.

Hoy hemos escuchado al Sr. Viergol y la publicación de esa carta nos parece injusta.

El conocido autor nos ha dicho que su adaptación no puede ser ensayada convenientemente ningún día, por la necesidad imperiosa que tenía la compañía, de ensayar los títulos nuevos del repertorio.

Tan verdad es esto, que el lunes no dominaban los coros la partitura, ni se habían puesto los bailes de la obra, que apesar de los esfuerzos de sus meritísimos intérpretes, hubiese resultado deficientemente interpretada.

En cuarenta y ocho horas no se pueden hacer milagros de seguridad y de detalle en una opereta en tres actos.

No es lo mismo saberse una obra que dominarla.

Y, sin la plena dominación, no se obtienen los grandes éxitos.

Además, por causas ajenas al señor Viergol estaba desmoralizada la compañía hasta el extremo de suspenderse, una noche, el ensayo, porque se negaron a efectuarlo algunas partes.

El Sr. Viergol tiene su conciencia tranquila y no quiere insistir en una controversia de detalles ociosos de entre bastidores, que nada le interesan al público.

Que la Esperanza Iris hiciese la obra, no era óbice para que la estrenase la compañía del Sr. Navarro, porque la compañía de la artista mejicana, tiene siempre, dentro del repertorio, la novedad de la perfecta conjuntación y del lujo del vestuario y de la "mise en scene".

Se retiró la opereta por que su estreno, en tan aflictivas condiciones, no iba a servir ni los intereses de los autores, ni de los de la empresa.

Y mucho menos, los del público.

TEATRO ESMERALDA

La compañía que dirige el actor Molasso puso anoche a última hora en escena una pantomima que ya había representado en el Casino la troupe Tenigen Tangel.

La interpretación de los elementos del señor Molasso, resultó muy deficiente, dejando mala impresión en el ánimo del público que asistió en la creencia de ver otro cosa. Es de lamentar que el actor y director señor Molasso, se aparte de su repertorio en el que tantos aplausos ha logrado conquistar.

El dueto Negri Appiani ha logrado imponerse en el público del teatro de la calle Esmeralda con sus excelentes y picarescos números que son muy aplaudidos. Sin duda alguna, es en su género, este dueto, el que figura a la cabeza en el teatro de varietés.

EN EL COLISEO

La temporada fenece. Después del escándalo de la otra noche, el público se retira poco a poco de la sala de la calle Charcas en donde tienen su campamento las gitanas que capitanea doña Pastora.

Esta noche, ante una veintena de espectadores se representará "Bohemios" y la zarzuela "La fiesta de la campana" que no silbarán lo "será" del estreno, porque el público es muy bueno.

Se anuncia la zarzuela de Gil Gutiérrez "La valiente mesonera" y por si esto no fuera bastante para echar a la calle al escaso público que queda, el excelentísimo gato de las tres M, el autor de unos cuantos desaguisados Maximiliano M. Monje, anuncia también un estreno suyo para desesperación y envidia de Benavente y los Quintero.

Pero también leemos debajo del título de la obra de Monje: "Ultimas funciones".

Eso nos consuela.

CASINO

Dos importantes atracciones se incorporan esta noche al programa variado de este teatro: Rosa Randos, notable equilibrista sobre alambre, y el trío Randos, acróbatas excéntricos.

Continúa mejorando el famoso ventrílocuo Mr. Felip, y es probable que reanude sus trabajos en el transcurso de la presente semana.

LAS ULTIMAS DE DON PEPE

Los carteles del Pabellón de Novedades, anuncian las últimas funciones de la compañía ecuestre-acrobática y de dramas criollos, que tan acertadamente dirige don Pepe Podestá.

Esta noche tendrá lugar la segunda representación de "Tranquera" con Luis Fagioli de protagonista.

ROYAL

El estreno de mañana

Mañana en tercera sección será estrenada por los elementos que capitanea Pedrito Gialdroni, la revista en un acto y doce cuadros, original de Otamendi y Bayón Herrera, con música del maestro Coll, titulada "Mundial Magazine".

Esta noche el programa lo forman el "Cagodiyo posetivo", "Al ramo de azahar" y "Cosas de Nerón".

FRONTON BUENOS AIRES

A un pedido general, la empresa de este frontón ha consentido se efectúe un nuevo match entre los hermanos Erdoza contra Claudio, Martín y Ermua, revancha del terminado con el partido jugado e ldomingo pasado.

En el anterior la ventaja que dispensaban los Erdoza era enorme, razón por la cual el terceto acepta jugar la revancha con un cuadro y 3 tantos menos de ventaja.

Las condiciones por las que se ha concertado el nuevo desafío son las siguientes:

Se jugarán 5 partidos a 45 tantos.

Los Erdoza sacan del cuadro 10 1|2 el terceto sacan del cuadro 7 1|2; los delanteros no pueden rebotear.

Los hermanos Erdoza, dan 5 tantos de ventaja; las pelotas serán elegidas 6 por cada bando.

El primer partido está anunciado para esta noche a las 9.

ESPECTACULOS

TEATROS

TEATRO DE LA OPERA — Tournée Tórtola Valencia. — Sábado 8 de abril debut.

COMEDIA — Compañía de zarzuela española, dirigida por Manuel Lamas.

Hoy, a las 6 p. m.: Aires españoles y bailes por La Malagueñita.—Noche, a las 8.45: La casa de Quirós y bailes por La Malagueñita. Estreno: En familia. La cocina y tonadillas por Lola Membrives.

NUEVO — Compañía nacional de comedias y zarzuelas Enrique Arellano.—Director artístico Alberto Novión. — Maestros directores y concertadores: Arturo de Bassi y Antonio Podestá.

Hoy: Yankees y criollos, Las chicas de Cabrera.

BUENOS AIRES — Compañía Angelina Pagano.

Hoy: Maria Blanca. El vuelo nupcial.

MARCONI — Compañía española de operetas y zarzuelas. Aida Arce.

Hoy: El rey que rabió.

AVENIDA — Compañía dramática española, Andrés ordero. Primera actriz, señora Soledad Pestalardo. Prximamente estreno de la compañía.

LITERATURA ARTE Y OTROS EXCESOS

Don Quijote en París y en las trincheras

UNA INTERESANTE ENCUESTA DE "EL IMPARCIAL DT MADRID"

Opinin de los grandes escritores franceses sobre la obra maestra

El escritor peruano Ventura García Calderón, ha tenido la excelente idea de iniciar entre los grandes escritores franceses, una encuesta sobre "Don Quijote", la inmortal obra de Cervantes, cuyo centenario se celebra con íntimo regocijo intelectual en España y aquí. Han sido varios los interrogados. He aquí, pues, las respuestas, precedidas del breve exordio de García Calderón.

Gabriel Hanotaux, altísima figura en las letras y en la política. Biógrafo eminente de Richelieu, historiador de la tercera República, canciller de vastos y graves planes. Posee algunos de los simpáticos caracteres del genio francés: el idealismo incurable, la elegancia constructiva, el don de las ideas generales. En España se publica actualmente su interesantísima "Historia de la guerra europea".

Muy señor mío:

Leí el "Quijote" cuando niño y me divirtió sobremanera.

Más tarde estudié la historia de España, y el "Quijote" me ayudó a comprender la magnífica expansión de vuestro país.

Hoy observo a los hombres y, al través de los relatos de Cervantes, considero que son siempre los mismos: hacen reir y hacen llorar.

De usted atento y seguro servidor,

G. Hanotaux.

Con su obra "El destino manda" estrenada en Madrid antes que en París, mostraba una vez más Paúl Hervieu su antiguo amor a España. El gran dramaturgo de "Las tenazas", el narrador de "Los ojos azules y los ojos verdes", el novelista acerbo y lúcido de la vida aristocrática y de los nuevos "Lazos peligrosos" tenía, como dad y austeridad de castellano. Se apresuró a decirnos cuán hondamente comprendía a Cervantes. Son estas las últimas líneas que escribiera:

Muy señor mío:

Gran placer siento en unirme a mis colegas españoles para celebrar el aniversario de la muerte del gran Cervantes.

Respondo a sus preguntas:

Primera. Leí el "Quijote" por primera vez cuando era muy joven; es decir, en una edad en que sólo se desea que el libro divierta pronto y sin tregua. Mi impresión de entonces me hace pensar que no se debiera dar el "Quijote" a los niños, pues gran número de ellos ha de conservar toda la vida un recuerdo insuficientemente maravillado, un recuerdo que tal vez los apartará de una segunda lectura del admirable libro. Sólo se debería obtener el permiso de leerlo el día en que pudiera apreciarse su incomparable estructura, su vuelo sublime — en que pudiera comprenderse y soportarse la eterna ley de los desencantos humanos.

Segunda: El simbolismo del "Quijote" o el donquijotismo se define por la manía de querer desfacer entuertos y amparar a los oprimidos "aun fuera de propósito". Se inculpa también a "Don Quijote" porque sostiene una causa, "aun cuando es buena" una obstinación "ridícula y sin contar con los medios de hacerla triunfar".

Diré, pues, que, para mí el Quijote no es el tipo del héroe cuerdo, sino del héroe heroico.

Tercera. Sí, ciertamente, cuando se trata del heroísmo español me complazco en reconocer el fraternal parentesco con la caballería francesa.

Acepte usted, señor mío, las seguridades de mi cordial confraternidad.

Paúl Hervieu.

"El cisne de Orthez" llaman a Francis Jammes. Francia no tiene más virgiliano cantor desde Lamartine; novelista más sentimental desde Bernardino de Saint-Pierre. Su Virgilia se llama Clara de Ellebeuse y conserva los candores de Graziella. Después de ser el cantor del "ángelus" lloraba "el duelo de las primaveras" o, en la cuna de su hija Bernardita, balbuceaba excelsas frases de poeta y de místico En su ciudad natal vive retirado del mundo, como un Virgilio que fuera santo.

Querido colega:

A ninguna obra humana, ni siquiera a la "Canción de Rolando", la pongo por encima del "Quijote".

Ambos poemas son las cimas.

En cuanto al carácter de "Don Quijote", sólo conserva de locura lo suficiente para hacer excusar sus defectos.

Es el héroe homérico de la Caridad. Si algún autor francés tuviera por él tan apasionada veneración como yo siento, estaría en verdad celoso.

Fué forjado con honor, con catolicismo y con amor. Es el hermano de San Luis.

De todo corazón,

Francis Jammes.

FIN

ESTA PAGINA PERMANECERA CONSTANTEMENTE ABIERTA A LAS BUENAS INTENCIONES DE LAS GENTES DADAS AL ARTE Y A LA LITERATURA. DE CUANDO EN CUANDO, NUESTRO INTERESANTE PROGRAMA SERA VIOLADO Y PUBLICAREMOS — ¡QUIEN LO DUDA! — PRODUCCIONES QUE NI SERAN ARTISTICAS NI LITERARIAS: SERAN SIMPLEMENTE "EXCESOS". DE AHI QUE SALVEMOS EN EL TITULO, LA FATAL OMISION.

SONETOS

LA VISITA

Siempre breves las horas a tu lado
como es breve la dicha de la vida;
al pensar en que vamos a encontrarnos
pensamos en lo peor: la despedida.

Vuelan las horas a tu lado, dulces
sin quererlo nosotros, y es tan loco
el tiempo que se vá, que siempre, siempre
decimos con los chicos: "otro poco"...

Un minuto después — como en otrora —
tu buena madre que parece ignora
lo que fué de "su tiempo" y desconoce

nuestras almas, con una sonrisita
nos dice que termina la visita
y el "vámonos que es tarde: son las doce"...

INFAME!...

Para oprobio del nombre que te ampara
llego hoy hasta el clamor de la injusticia,
si es que se pueda entre los hombres libres
demandar la razón de la justicia.

Rastrero, vil, desvergonzado, infame
sella tu labio que es mayor cinismo
delatar una falta si se tiene
causas para callar las de uno mismo.

Al lado de tu crimen has querido
tachar el que jamás he cometido,
porque querer no es crimen, ni es vileza.

Condénate, malvado irreverente,
que es la mancha que llevas en la frente
la indignidad más ruín de tu bajeza

LOS DOS AMORES

Más triste que las tardes del Otoño
cargadas de abandono y pesadumbre;
triste como la sombra de la noche
sin que a mi pecho la esperanza alumbre.

Voy caminando pensativo y grave
porque quiero saber de mis dolores
cuál es el más tenaz, el que me mata
porque me da su fiebre y sus ardores.

Mirando el suelo que mi paso oprime,
medito en si es culpable o es sublime
el renegar de la ilusión perdida.

Pienso en ese misterio de la muerte,
y dudo entre el amor hacia la muerte
y el amor que detesto: ¡el de la vida!.....

Ricardo P. Vadillo.

Al pasar los Pirineos

No temo vuestras cumbres que alzais como barrera
que intenta separarme de mi nativo suelo,
ya que españolas brisas me dan dulce consuelo
con besos perfumados de alegre primavera.

La nieve, de estos montes constante prisionera,
también desde mis vallas miré con dulce anhelo
y sueño que me alumbra desde el azul del cielo
el sol que en mis campiñas brillante reverbera.

Ya siento que mi alma ahuyenta su quebranto
ya siento que mis ojos no velo con el llanto
que en mi fatal ausencia cien veces he vertido.

Ya pienso que me esperan mis campos y mis flores,
ya escucho el aleteo de mágicos rumores
que brotan, como besos, del valle en que he nacido.

Narciso Díaz de Escovar

Excesos, excesos...

Dedicado a N. F. S.

MEDIOEVAL

Su majestad se aburre... los histriones
Al ver a su señor presa de spleen,
Taimados ponen rostro de mastín
Y hacen estéticas genuflexiones.

Pirueteau gibosos los bufones
Meneando sus muñecos de aserrín
Que esparcen el sonoro retintín
De sus cascabeles por los salones.

Se oye la risa de los mesnaderos
Que vociferan con los ballesteros
Mientras el paje piensa en su adorada

Y despertando suaves añoranzas
Llega al castillo envuelto de remembranzas
El eco evocador de una balada.

San Roque.

Los cabellos rubios

¡Oh, rubias cabelleras desatadas,
como alegre raudal de olas de oro
os volcáis sobre el mágico tesoro
de divinas bellezas ignoradas!

¡Trenzas resplandecientes, esmaltadas
de claveles y rosas, yo os adoro:
diademas fuisteis del radiante coro
de mis dulces espléndidas amadas!

¡Rizos de áureo vapor, rubios cabellos,
que haz de rayos de vívidos destellos
parecéis, deslumbrando a quien os mira!

¡Con vosotros tejió mi edad riente
la hamaca de mis sueños refulgente
y las doradas cuerdas de mi lira!

Manuel Reina.

FOLLETINES BREVES

EL PUÑAL MALAYO

(CUENTO)

—¿Pero qué prisa tiene usted, señor Gombard? ¡Siéntese usted otro ratito!

—Es que van a dar las diez, señor Mutier.

—¿Y qué importa? El mercado no se cierra hasta el medio día; tiene usted tiempo de sobra.

—Cierto; pero es el caso que estoy citado con mi mujer a la puerta de la tienda de modas.

—¡Oh! Entonces, si su señora está en esa tienda, puede usted asegurar que no se impacientará mucho esperándole. Me gustaría que viera usted a mi hijo antes de salir de aquí.

—¿Con que es cierto que ha vuelto de París? Estará usted muy contento. ¿Ha terminado ya por completo sus estudios?

—Sí; ya le tenemos hecho todo un señor doctor en Derecho. Su madre está que no cabe en su pellejo de satisfecha; pero yo, en cambio, no sé qué le diga a usted. Le encuentro demasiado parisiense. Ha hecho toda la carrera siempre en compañía de artistas. Ha traído unas ideas que no me hacen maldita la gracia. Sostiene teorías tan extrañas acerca de la honradez, de la propiedad, de la justicia...

Ayer, en la mesa, sin ir más lejos, le aseguro a usted que si no llega a ser mi hijo, al oir las cosas que decía, le hubiera puesto de patitas en la calle. Tuve de todos modo, que contenerme para no darle un par de cachetes. Además, me temo que se haya dejado en París algún enredo. Lo cierto es que me está gastando un dineral. Yo continuamente le estoy dando dinero, pues no le basta, y no cesa de rondar a su madre para sacarle lo que pueda... Se retira muy tarde, y cuesta Dios y ayuda para hacerle levantar por la mañana. En fin, su conducta es desastrosa. Si quiere llegar a ser algo en su carrera, tendrá que variar por completo y tomar otros caminos.

—Según tengo entendido, usted quiere que sea magistrado.

—Pues por ahora dice que no; pero, en fin, esperamos convencerle con el tiempo.

—¿Sabe usted que el hijo de Megnin ha venido aquí de juez?

—Sí, ya lo sé. Ha sido condiscípulo de mi hijo. Ese sí que parece que es un muchacho serio y formal.

—¿Quién, el hijo de Megnin? ¡Ese es capaz de condenar a su padre! Con él no se podrá echar tierra a un escándalo, como el del colegio, el año pasado... ¡Diantre, señor Mutier, las diez y cuarto! Ahora sí que no puedo detenerme más tiempo, querido... ¡Calla, qué panoplia más bonita tiene usted!

—No es mala. Pero la que tengo abajo, en mi gabinete, es mucho más interesante. Bajaré con usted para enseñársela. Y le enseñaré a usted también un puñal malayo que tengo desde hace dos días. Figúrese usted que pasó, por aquí... ¿Cuándo fué?, sí, anteayer, justo, eso es — una especie de marinero de no sé qué tierras que iba cargado con infinidad de objetos exóticos. Le compré un arma que él llamaba puñal malayo. ¿Lo es en efecto? No lo sé; de todos modo un objeto muy curioso. Yo lo había visto ya dibujado en un libro; pero no sabía que existiese realmente. Cuando el puñal ha penetrado en la carne se aprieta un resorte y entonces la hoja se divide en varias partes, y al sacar el arma queda una herida que presenta la forma de una cruz... Bajemos... Ahora lo verá usted. Cuidado con los últimos escalones, pues el gabinete está casi a oscuras. La panoplia está cerca de la ventana... ¿qué es esto?

—¿Qué le ocurre a usted?

—¡Hombre, es extraordinaria la cosa!

—Pero, ¿qué pasa?

—¡Que no está el puñal malayo! ¿Quién lo habrá cogido de aquí? ¡Hay que poner esto en claro, diantre!

—Mire usted no sea que se haya caído al suelo, señor Mutier. Tal vez estuviesen flojos los clavos que lo sostenían.

—No, los clavos están fijos y en el suelo no hay objeto alguno. ¡Nada, nada, es preciso poner esto en claro!

—Le dejo a usted, señor Mutier.

—Pues hasta la vista, señor Gambard... ¡Justina! ¡Justina!... Calla, ¿es usted, Clemencia? ¿Y Justina, donde están?

—Justina está en el jardín con la señora, y yo acabo de llegar de la plaza.

—¿Pero qué le pasa a usted? Parece que está usted como asustada.

—¡Hay para estarlo, señor! Ha ocurrido una desgracia espantosa. Esa señora del castillo, amigo de ustedes...

—¿Qué le pasa?

—Que ha sido asesinada en su parque ayer noche, a eso de las nueve. El jardinero oyó un grito, y cuando llegó se la encontró muerta... No se sabe quién la ha matado; pero debe de haber sido un bandido terrible... Figúrese usted, señor, que tenía así, en el pecho, una herida en forma de cruz...

(Continuará)

CARRERAS

HIPODROMO ARGENTINO

La reunión de hoy

Salen de perdedores Majestuosa - Hurgón

RESULTADOS GENERALES

Con escasa concurrencia llevóse a cabo en el hipódromo Argentino la anunciada reunión de carreras.

El hecho de no haber reunión el próximo domingo, hacía presumir que los que asistirían serían en buena cantidad, pero parece que el hecho de estar a fin de mes, ha influído muchísimo para que la asistencia fuera poco numerosa.

Las diferentes pruebas se vieron bien concurridas y las deserciones no fueron muchas.

La pista se encontraba en buenas condiciones, pues a pesar del aguacero caído en la madrugada, el fuerte sol la secó lo suficiente.

PRIMERA CARRERA—

Ausente Chulo, la cátedra inclinó sus preferencias a Betis, en virtud de su última performance y a fe que no tuvo por qué arrepentirse por cuanto el hijo de Dusty Miller, apenas se dió la señal de partida, se posesionó del puesto de peligro para recorrer la distancia en un canter triunfando al final por varios y determinados cuerpos.

Segunda Foragida, que lo persiguiera durante tood el tiro, y tercero Sibarita.

PREMIO THAMAR
Distancia 3500 metros

1 BETIS, 63 kilos, por Dusty Miller y Betelgeuse, del stud Asteroide, A. Casco	4480	2656
2 Foragida 67, P. Alarcón	332	240
3 Sibarita 67, R. de Wilde	258	263
4 Bracconier 67, R. de Etchechurry	507	228
0 Semper Idem 77, E. Clemente	92	78
0 Richepín 75, M. Santos	902	378
0 Cráter 71, T. Clemente	228	126
	4480	2656

No corrió Chulo.
Dividendos: de Betis, $ 3.70 y 2.70; de Foragida, $ 5.75.
Tiempo: 4'2" 2|5.
Ganada por varios cuerpos.

SEGUNDA CARRERA—

Un contraste sufrió la cátedra en esta carrera, pues Como Luz, cotizada favorita, al final sólo pudo alcanzar el tercer puesto.

Alzadas que fueron las cintas, se destacó en la punta La Pingüina, seguida de Como Luz, y el resto del lote desgranado.

Frente a las populares, atropelló Majestuosa para imponerse al final por tres cuartos de cuerpo sobre La Pingüina.

Tercera Como Lúz y cuarta Quinua.

PREMIO LIUCHA
Distancia 1000 metros

1 MAJESTUOSA, 56 kilos, por Jour Majesty y Treseo, del stud Reims, A. Sánchez	2711	1615
2 La Pingüina. R. Rivero	1639	1493
3 C. Luz 56. D. Torterolo	6287	3428
4 Quinua 56. J. Bastías	418	390
0 La Novia 56. J. Rosotti	72	76
0 P. Dolly 56. P. Costa	1494	1510
0 Náyade 56. P. Claverie	187	216
0 Piedad 56, E. Saavedra	677	700
	13467	9338

No corrieron: Ambiciosa, King's Pet y Sornette.
Dividendo de Majestuosa, $ 8.95 y 2.80; de La Pingüina, 2.05; de Como Luz, $ 2.40.
Ganada por 3|4 de cuerpo.
Tiempo. 1'4|5.

TERCERA CARRERA—

Sólo Embeleco faltó a la cita en la tercera carrera, y Hurgón. cotizado favorito, respondió a la confianza en él depositada. Al levantarse las cintas se posesionó del puesto de peligro Miquelón, seguido de Tresillo, Hurgón y Bon Homme.

Frente a las populares desapareció el leader, y pasó resueltamente a comandar el lote Hurgón, el que al final se impuso por un cuerpo y cuarto sobre Tresillo.

Tercero, de atropellada Bon Homme y cuarto Tranquilo.

PREMIO LORD BRAMBLE
Distancia 1000 metros

1 HURGON, 56 kilos, por Saint Wolff y Hiedra, del stud Hermit, D. Torterolo	7393	3610
2 Tresillo 56 G Ardouin	1058	723
3 Bon Homme 56, D. Englander	4576	2499
4 Tranquilo 56, J. Bastías	681	528
0 Affray 56, A. Amoroso	2338	1255
0 Miquelón 56, P. Claverie	156	135
0 Hilario 56, T. N. Fernández	374	333
	16576	7063

No corrió Embeleco.
Dividendo de Hurgón, $ 4.05 y 3.05; de Tresillo $ 7\30.
Ganada por 1 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'1".

CUARTA CARRERA—

Sólo Mirona faltó a la cita en esta carrera y un poco de trabajo costóle al starter poner en movimiento el lote.

Alzadas que fueron las cintas se posesionó del puesto de peligro As de Oros, el que a los pocos metros fué sustituído por Branza, mientras el resto del lote se desempeñaba agrupado, no muy lejos del leader.

En la mitad del tiro derecho atropellaron conjuntamente Nítrico y Ronde du Soir, la que sobre la misma raya logró sacarle la más pequeña ventaja para obtener el triunfo, que es necesaria, al pupilo del stud Don Gonzalo.

El tercer puesto lo conservó Branza y el cuarto El Tony.

PREMIO CHECKER OFF
Distancia 1600 metros

1 RONDE DU SOIR, 49 kilos, por Calepino y Thames Haren, del st. Cote d'Azur, E. García	2032	1593
2 Nítrico 48. Lema	6611	3342
3 Branza 54, J. Bastías	750	614
4 El Tony 54, R. Rivero	1985	1592
0 Driada 51, S. Blanco	1648	1561
0 As de Oros II 53, F. Arcuri	926	735
0 Fisgona 50. L. Sosa	526	416
0 Black Ronal 52, D. Torterolo	3697	3041
0 Los Indios 51, A. Sánchez	289	317
0 Maitén 46, E. Canessa	178	275
0 Escarmiento 48, R. Rodríguez	408	329
0 Gay Away 43, J. M. Calistro	82	143
	19082	13988

No corrió Mirona.
Dividendo de Ronde du Soir, 13.90 y 4.85; de Nítrico, 3.30; de Branza, pesos 9.40.
Ganada por media cabeza.
Tiempo: 1'39".

QUINTA CARRERA—

Alzadas que fueron las cintas posesionóse del primer puesto Mariucha para en seguida dar paso a Porteña, la que conservó el primer puesto hasta frente a las tribunas populares donde atropellaron conjuntamente Wild Rose y Perjura, las que después de emocionante lucha transpusieron el idsco separadas por una cabeza a favor de la pupila del stud Chapadmalal.

Tercera Porteña y cuarta Mariucha.

PREMIO LA SONAMBULA
Distancia 1500 metros

1 PERJURA, 48 kilos, por Le Samaritain y Flor Rosada, del stud Hs. Chapadmalal, D. Englander	5192	3461
2 Wild Rose, 42, Acosta	3313	2159
3 Porteña, 52, G. Benvenutti	7307	4525
4 Mariucha, 40, C. Capra	440	616
0 Decidida, 50, M. Lema	4446	2407
0 Pirotécnica, 45, A. Quinteros	1797	1181
0 Diosa, 40, M. Cabrera	948	607
0 Fulana, 40, F. Barozo	810	664
0 Diane Royale, 40, J. M. Morales	391	347
0 Tómbola, 40, J. L. Garrido	243	240
	14887	16267

No corrieron Carona y Paloma.
Dividendo de Perjura $ 8.60 y 2.85; de Wilde Rose 3.40 y de Porteña 2.65.
Ganada por 1 cabeza
Tiempo 1'30" 2|5.

SEXTA CARRERA—

PREMIO DEBUTANTE II
Distancia 1800 metros

1 ESTRO, 56 kilos, por Jardy y Espirita, de la Petite Ecurie, M. Acosta	14133	5256
2 Aluvión 56, D. Torterolo	3901	2918
3 Leonidas IV 56, Sánchez	643	577
4 L'Epatant 56, Ardouin	1393	979
0 Lord French 56, Claverie	1020	818
0 Juliano 53, J. Sosa	153	147
0 Juvenal 53, S. Blanco	1255	1225
0 Carabajal 56, A. Amoroso	107	170
0 El Príncipe 56, Saavedra	2609	1073
0 Testún 56, R. Rodríguez	351	546
0 Zángano 56, P. Costa	147	154
	26512	14676

No corrieron: Our Majesty, Dieuport y Los Angeles.
Dividendos: de Estro, $ 3.55 y 2.55; de Aluvión, $ 3.— y de Leonidas IV, $ 7.15.
Ganada por 3 cuerpos.
Tiempo: 1'51" 2|5.

SEPTIMA CARRERA—

PREMIO PAPAMOSCAS
Distancia 1600 metros

1 TATA DIOS, 40 k., F. Barroso	4711	2729
2 Radiant 58, D. Torterolo	8093	4184
3 Fachinero 50, E. Savedra	7221	4203
4 Solicitud 48, Benvenutti	2098	1164
0 Aguerrido 61, A. Frusta	521	274
0 D. de Rovigo 40, Morales	634	418
0 Ermita 40. M. Acosta	2453	1633
0 Bonci 40, C. Capra	129	163
0 Cebada 40, D. Garay	82	127
	25942	14895

No corrieron: Maarschino, Banderaló y Floripar.
Dividendos: de Tata Dios, $ 9.90 y 2.55; de Radiant, $ 2.35 y de Fachinero, $ 2.35.
Tiempo: 1'37".
Ganada por 1 3|4 cuerpo.

OCTAVA CARRERA—

PREMIO AVENTURERO
Distancia 2200 metros

Sombrío, Finucci	4351	2075
Floripar, Lema	5609	2208
Thamar, Barrozo	2072	1326
Banderaló, Benv.	3456	1780
Maraschino, Blan.	1710	697
Farol, Arcuri	20360	5105
R. Drop, Acosta	3671	1655
Chilca, Quinteros	2056	2088
Novedad, Capra	167	127
Dijón, Morales	239	163
Desventura, Sosa	93	93
	34784	16120

Dividendo del 1.o 14.40 y 4.85 del 2.o 4.70 y del 3.o 6.45.

No corrió Chiribiribí.

Richepín

El viejo hijo de Valero ha terminado su campaña, como los toreros, muriendo en su ley.

Al saltar la valla de los mil doscientos metros se deshizo de las manos y quedó en muy malas condiciones.

Difícilmente podrá volver a correr, pues a sus años bien merecido tiene el gozar del reposo que este fuera in eternum.

¿A que según "La Razón" ha caído "brockendourn" un caballo que se ha deshecho?

Ya lo verán, tiempo al tiempo.

Betis

¿Han visto que don Juan es un hombre de gran sentido práctico? Claro, ya nos parecía raro que con la perspicacia que le caracteriza hubiera dejado pasar inobservado que en las pruebas de vallas, antes de ir a Temperley sus Dusty Miller, como despedida al Argentino podían obtener algún triunfo en las puruebas de haple chase.
cabeza realizar una cosa, para que ella le resulte a la medida de sus deseos.

Ya preveíamos que Betis en virtud de su anterior performance y por la ventaja en el peso que recibía, era un serio enemigo de Chulo, y calculen cómo sería la alegría de don Juan al ver que el pupilo del ñato, ateniéndose al dicho del general Leyría: que el disparar no es cobardía, dejaba el encuentro para mejor oportunidad.

La cátedra se le apuntó de firme al hijo de Dusty Miller y no podía haber comenzado la reunión bajo mejores auspicios, pues el pupilo del stud Asteroide, ganó desde el vamos y por varios y determinados cuerpos.

Se nos objetará que para cobrar tres setenta no valía la pena de jugarlo, pero nos dijo Pero Grullo que tres setenta son siempre tres setenta y ante la magnitud del raciocinio no pudimos menos que descubrirnos reverentes.

Hurgón

El eximio Minguito, a raíz del papelón que hiciera con Como Luz, volvió por sus fueros y obtuvo una fácil victoria debido única y exclusivamente a su muñeca.

Calculen que ganó por 1 y 1|4 cuerpos y en una forma que lo mismo hubiera ganado el hijo de Saint Wolff de haber sido dirigido por el... jettatore.

Contentísimos los de la G. F., no tanto por lo que se desquitaron del anterior baño, sino por haber el eximio vuelto por sus fueros.

Ai que maldita gracia hizo la cosa fué a su compositor, pues se convenció que cuando hay caballo lo mismo gana Minguito que el obispo y lo único que se consigue es arruinar el sport por los muchos boletos que les meten los de la G. F.

Ronde du Soir

Francamente, el público muchas veces no acierta porque no quiere.

La hija de Calepino, en su última presentación, fué segunda de Tarija en un buen tiempo y hoy tenía sus probabilidades como la que más para resultar la ganadora.

Pero el público, quizás se haya hecho el siguiente raciocinio: si Mingo no se ha apilado a la pupila de Escudero ya preferido correr a otro, es porque francamente la hija de Calepino no puede ganar.

Y como aun hay algunos, por suerte muy pocos, que creen que por el sólo hecho de no correr Mingo un caballo éste no puede ganar con otro jockey cualquiera, es porque quizás esto ha influído en que la pupila de Escudero no era de tomarse mayormente en cuenta.

Ganó una carrera E. García con Ronde du Soir que quizás el mismo eximio no hubiera ganado, y nos demostraron los hechos una vez más que como Mingo hay en nuestro hióperdromo bastantes buenos jockeys.

Lo único que le resta un poco de méritos a la victoria del chico García es que haya sido con el magnate la cosa, pues francamente lo creemos a éste al chico Eloy y no está bien ensañarse con los débiles.

Pero donde hay intereses de por medio y más tratándose de carreras, no puede uno andarse con contemplaciones, es por lo que lo disculpamos al chico García.

El paisano Escudero encantado de la vida y no salía de su asombro al ver el sport pagado por su pupila.

—Decididamente el público es loco,—lo sentimos exclamar, y en este caso tiene razón hasta cierto punto.

Dantón

Este ilustre droga todavía anda por ahí dando que hacer a su compositor y a su propietario.

Nos parece que ha llegado la hora de buscarle nuevo campo de hazañas al roncador hijo de Cyllene, pues hace tiempo que no se costea el sustento diario. Y como el evangelio dice: "ganarás el pan con el sudor de tu frente" el que no lo haga aunque sea con el sudor del lomo, no tiene derecho a engullirse la ración.

Porque, aunque ustedes no lo crean, Danton a pesar de correr mal, corrió tan bien como un Old Man cualquiera, cosa que francamente no está en armonía con lo que produce.

Pero, en fin, como no hay peor sordo que el que no quiere oir, en su caballeriza creen que el hijo de Cyllene todavía debe ganar carreras y a tal efecto lo siguen sometiendo a un riguroso training.

Tuvimos la oportunidad de verlo trabajar ayer de mañana piloteado por R. V. Lanatti en 700 metros, apareado al de la empresa de mudanzas, Ligarotti (vaya un nombrecito), montado por J. Bastías, y francamente nos dejó la impresión de que si lo dejan descansar durante un mes, todavía podrán conseguir que paguen un precio por el hijo de Cyllene en los mataderos recién autorizados por nuestro lord mayor, donde se faena la carne de "cheval".

Y la de Dantón, a fuer de tanto maíz y avena extranjera como lleva engullida, ha de ser tiernita y sabrosa, y desde ya podemos adelantar que será muy disputada en los puestos destinados a la venta de carne de matungo.

Hídrico

El amigo don Félix nos parece que anda tramando algo con el hioj de Rusty Miller, pues francamente no nos convence su forma de desempeñarse en la carrera, después de haberlo visto como lo hace en los trabajos.

Nos parece que el cambio es completamente radical (no hay alusión a don Pelagio) y que vamos francamente no nos convence.

Además en su última presentación corrió con muy pocos boletos a pesar de su excelente apronte de la víspera y esto francamente no nos convence.

En el trabajo a que fuera sometido ayer sobre mil cuatroscientos metros se desempeñó como de costumbre, es decir bien.

Por lo tanto avisamos a don Félix que se ande con cuidado que las papas queman y no nos juegue alguna de las tretas que hasta la fecha son especialidad exclusiva del Magnate y Churrinche.

Gallina Ciega

Si no fuera más que la primera parte de su nombre, hace rato que bajo la forma de puchero hubiera pasado a mejor vida.

Pero como hasta con los animales se tiene cierto respeto cuando adolecen de algún defecto, es por lo que todavía es del mundo de los vivos, donde sigue dano bastante que hacer a su entraineur y a su propietario en lo que a desembolsos por concepto de raciones se refiere, que toda una hipoteca le viene costando a dicho señor el animal que responde al nombre de este epígrafe.

En mil seiscientos metros, dirigida por el peón, fué trabajada ayer y a fe que con el resultado de costumbre, vale decir: que no movía las patas.

A las vallas, señor propietario...

Lébida - Bobinette

No son gran cosa las dos pupilas del stud Telaraña, pero en comparación de otros animales que andan por esos mundos de Dios, todavía pueden tener pretensiones de crack.

Se están poniendo en buenas condiciones y alguna carrerita se han de ganar todavía aunque no por ello hay que reconocerle que se habrán hecho acreédoras a un monumento, pues al fin y al cabo la misión que tienen los pour sang en su paso por la corteza terrestre, es de ganar carreras.

Dirigidas por T. N. Fernández y el aprendiz L. Cassino, respectivamente, fueron trabajadas apareadas en novecientos metros, recorriendo dicha distancia en 53" 2|5.

Como puede verse, el ejercicio no fué tan malo que digamos y ya quisieran muchos entraineurs que muchos de sus pupilos fueran capaces de marcar ese tiempo.

Charming Hope

Francamente que al verla trabajar ayer en seiscientos metros dirigida por G. Ardouin, nos dejó admirados y sin poder explicarnos el porque se desempeñó tan mal la pupila de Alojo el día de su debut.

Interrogamos al respecto a su entrainer y manofestóse tan extrañado como nosotros y la única atenuante que hasta el momento a su parecer pueda tener la mala perfomance que en su primera presentación en público produjo la hija de Bridge of Canny debe achacarse al debut.

Nosotros sabemos hasta qué punto influye dicha circunstancia en las probabilidades de triunfo de los dos años, pero francamente nunca creímos que lo fuera en tan gran parte, como en el caso actual.

Sin dejar de tomar en cuenta las razones de Alejo, nos hacemos con ellas solidarios, hasta por ahí nomás eh!, y dado que el gran estado de training que ostenta, estamos plenamente convencidos que en su proxima presentación mejorará en mucho su última perfomance.

Nítrico

Hasta los aprendices lo están tomando para la farra al Magnate y sino véase lo de hoy, donde el chico García, a pesar de su poca edad, demostró ser superior en veinte kilos, al Magnate, pues con Ronde du Soir ganó una carrera que perdió el de la damisélica figura por querer hacer cortes en el final de la prueba.

El público y el stud Don Gonzalo, como de costumbre, fueron las víctimas de los cortes del Magnate y francamente, de seguir así, vemos no muy lejano el día que la famosa caballeriza tenga que liquidar.

Es lo que le faltaba. Echarse al breve de monta oficial.

Y eso que el jettatore es el jockey del año, que si fuera el peor, quizás ganaría muchas más carreras.

¡Qué razón tienen algunos de obrar siempre lo contrario de como opina el colega defensor del citado jockey! Están seguros, por lo menos, de no equivocarse nunca.

Baño

Minguito demostró estar a la altura de un vulgar Acosta, pues hizo dejar a King's Pet en casa para poder apilarse a Como Luz.

Y como por quererla asegurar mucho el premio a sus maniobras lo tuvo en el resultado de dicha prueba, donde sólo y a costa de grandes esfuerzos pudo apenas ocupar el tercer puesto.

Se bañó en forma la Gran Familia, y si bien no nos alegramos, la cosa no agradarnos, pues somos enemigos declarados de las combinaciones maquiavélicas.

Bon-Homme

El loco Federico dió tales muestras de locura después del fracaso de su pupilo Bon Homme en la tercera de hoy, que la gente alarmada tuvo necesidad de da rintervención al médico del hipódromo, el cual en vista de que no lograba calmar a Fernández, tuvo necesidad de recurrir a la medida extrema en estos casos.

Francamente encontramos hasta cierto punto justificado el estrilo del loco Federico, pues con los baños que viene proporcionándole el hijo de Ocas, al mejor se la damos.

Majestuosa

Toda una vulgar fija corrióse Fausto Gómez con la hija de Jour Majesty. El único miedo que tenía el hombre era que no corriera Como Luz, pues en ese caso decía que su pupila no hubiera pagado sport.

Y como Fausto es hombre de mucha suerte, como lo tiene demostrado en varias ocasiones, corrió Como Luz con la monta de Mingo, fué la favorita y ganó la suya, y pudo cobrar todavía cual nueve pesos.

Se armó el hombre de una ponchada de pesos y exclamaba después de la victoria de la pupila del stud Reims:

—Tengo la segunda edición el Mouchette, no hay que hacerle,—y se dirigió a la confitería dispuesto a festejar el triunfo en forma.

Edith Caweli

La pensionista del stud El Talar después de su última victoria ha seguido en inmejorables condiciones su trainning y su aspecto es muy lindo, como también bastante seductor.

Fué trabajada en setecientos metros con su piloto habitual F. Arcuri, comportándose bien, finalizando en una forma que nos llamó bastante la atención.

Creemos una vez más que el entraîneur Carabajal ha tenido buena suerte en lo que va de la temporada, pues con la hija de El Chacho tiene para rato, dado el buen momento que pasa, y probablemente aportará a su caballeriza más de un repetido y sonado triunfo.

Fandango - Don Gabino

Muchos días de gloria todavía están llamados a proporcionar a su entraîneur estos distinguidos "drogas".

Como no tuviera más que estos dos para rebuscárselas estaba bien arreglado.

Tanto por no perder la costumbre, ayer montados por sus respectivos peones fueron trabajados en mil seiscientos metros con el resultado de costumbre.

¡Qué lástima de dos mil quinientos pesos se están perdiendo, por ser cabezas duras, ciertos propietarios y más especialmente en este caso, por no querer de una vez por todas seguir nuestro consejo y hacerle disputar pruebas de "steeple chase" a sus pupilos a ver si de una vez por todas se rompen la crisma!

Salvadora

La propia hermana de San Jorge fué sometida a un ejercicio sobre setecientos metros conduciéndose bastante bien.

A la pensionista de la Petite Ecurie se le afiló Aurelio Baistrocchi.

No tardará en reaparecer en público, haciéndolo como para ganar, pues cuenta con trabajos muy lindos y respondiendo a ellos creemos que al reprisar podrá obtener la victoria.

Isoca

Los del stud Pagola parece que están mudos o muertos; no se les oye ni se les ve por ninguna parte.

Estamos por creer que desde que S. Peña dejó de cuidar los animales de dicha caballeriza entró allí la terrible "jetta" (no lo decimos esto por Lema; por ahora no, todavía es temprano, son las 8 y 1/2 a. m.) y difícilmente se irá.

Hemos visto a una de sus pupilas, Isoca, que fué trabajada por M. Coronel sobre 1600 metros, conduciéndose en el floreo a que fué sometida con bastante regularidad.

Kirón

El hijo de Dieudonné fué trabajado en setecientos metros con la monta de J. Roncales, comportándose bien.

Su caballeriza tiene esperanzas de ganar más de una carrera y respondiendo a los trabajos buenos que tiene en privado, el hijo de Dieudonné, creemos fundada la razón por la cual su stud cree que podrá obtener más de una victoria.

Los ejercicios que es sometido los cumple con toda regularidad y dado, su buen estado de preparación, es un buen candidato para cuando haga su rentrée.

Entretenido

Es a no dudarlo, uno de los buenos elementos con que D. Pedro cuenta para hacer campaña en la actual temporada.

Se ha puesto muy lindo el hijo de El Chacho y sigue su trainning sin ningún inconveniente.

Piloteado por Francisco Arcuri, fué trabajado en setecientos metros, desempeñándose bien.

Ya Don Pedro parece que ha empezado a echar buena y de eso a conseguir sacar un crack no hay mucha distancia.

Conversando al respecto no pudimos menos de así manifestárselo y D. Pedro con la modestia que le es característica nos replicó.

—No vayan a creerse que me causará mayor impresión en que en cualquier vuelta de estas me saliera un crack cualquiera de los potrillos, pero yo francamente lo único que sinceramente deseo es que por lo menos dos como El Chacho me salieran.

¡Oh El Chacho, querido y noble animal.....

—Adiós D. Pedro, le dijimos, porque viendo que el entraineur del stud El Talar estaba en tren de recornarnos toda la actuación del hijo de Neápolis y sabiendo como las gasta cuando con dicho tema apechuga; nos dimos cuenta que teníamos lata para un par de horas y con nuestra fuga quisimos cortar por lo sano.

Palanca

Lo creemos a Pío hombre capaz de realizar milagros y lo último que nos ha dado prueba de lo que es capaz: es lo que ha conseguido con un caballo imposible de las manos como Siete Bravo, que gane una carrera en excelente formay en tan lindo estilo como la que ganó el domingo último, que entre paréntesis no es más que el prólogo de una serie ininterrumpida por lo menos de seis carreras.

Pero francamente, sin por eso, lo repetimos una vez, dejar de creer a Pío capaz de realizar hazañas como la anteriormente mencionada, no creemos que sus dotes de taumaturgo le den hasta el punto de ser capaz de conseguir que con su pupila Palanca logre ganar alguna carrera.

Se trata de una yegua imposible y que no corre ni si se le pusieran banderillas de fuego como acostumbrase hacer con los toros maulos; y que a esta tan sobresaliente cualidad une el hecho de ser hija de Germen, cuya desgracia al ser descendiente de tal padre nos parece que es lo peor que pueda acontecerle a animal alguno.

Nos demostró las grandes dotes de velocidad que posee en tan alto grado en un trabajo a que fuera sometida ayer dirigida por el jockey F. Arcuri, sobre dos mil metros recorriendo los últimos mil cuatrocientos en 1'28" 3|5, completamente al freno, pues su jockey tenía que tirarle las riendas con anchas manos para que no se cayera.

Y si Pío más adelante con la hija de Germen es capaz de ganar carreras, bien puede exigírsele un santuario y como realizador de milagros hacerle una competencia ruinosa a las vírgenes de Luján e Itaty.

Por que más que santo sería Pío si logra que Palanca gane carreras.

Realeza - La Ñata

ción en público.

Dirigidas por C. Martorelli y G. Ardouin respectivamente, fueron trabajadas ayer apareadas en la partida, suave.

Se desempeñaron bien y dejaron gratamente impresionados a los que tuvieron oportunidad de presenciar el citado ejercicio.

Muy lindas de aspecto están las dos pupilas de Vicente Fernández y no han de tardar en hacer su primera aparición

Climbell

El pupilo de la Petite Ecurie fué trabajado por Máximo Acosta sobre 1600 metros, conduciéndose bastante bien.

No tardará en ser presentado en público y probablemente lo hará con honra, pues cuenta con trabajos en privado muy sugestivos que dejan entrever que pasa por un momento muy bueno, siendo su training de primer orden.

El hijo de Campanilla, dada la forma que se viene conduciendo y lo bien que cumple los ejercicios a que se le somete, será en la presente temporada un elemento de mucha cuantía y que aportará a su caballeriza m[illegible] de un sonado y repetido triunfo.

Jhonson

Sabido es el lema de Pianezzi: debutar es ganar y para demostrar una vez más lo que viene siendo su norma de conducta es por lo que no presentará al hermano de Paul Pons en público hasta que no esté muy seguro de poder obtener la victoria.

Fué trabajado ayer por su peón a la par de un compañero de techo que montaba Máximo Acosta, en 600 metros, desempeñándose bien.

Gallipavo

Hoy por hoy es el crédito del flaco Dellagiovanna; así que calculen como serán los otros.

Andan mal las cosas por los dominios del flaco y válgale a la última victoria del hijo de Livarot es por lo que el hombre ha podido salir un poco a flote.

Montado por su peón, el Gallipavo de marras fué trabajado en 1700 metros sin ser exigido mayormente.

Puede todavía darle el gustazo a su entraineur de ganarle alguna carrera.

Carabela

La dos veces desgraciada hija de Cyllene, primero por lo que la hicieron víctima inocente en su última presentación de los sucios manejos de su jockey y segundo por tener que soportar sobre sus costillas a la ridícula figura del jettatore, pues ya se sabe que el ridículo alcanza hasta a los que por obligación se ven en la necesidad de ser cómplices inocentes de ciertos tipos; la dos veces desgraciada pupila del stud Don Gonzalo volvemos a repetirlo, tuvo que soportar una vez más el infamante peso, ayer al ser piloteada por el Magnate en ochocientos metros en un trabajo a que muy a su pesar fué sometida, y se corrió dicha distancia en el recomendable tiempo de 47".

Calculen lo que había marcado si hubiera corrido a su gusto y no contra su voluntad como lo demostró hasta la evidencia, pues apenas sintió que el jettatore sería el encargado de trabajarla.

Es que hay personas que hasta a los bestias repugnan y mucho más tratándose de los caballos, los que según Buffón, es la más noble conquista del hombre.

A buen seguro que el gran naturalista no hubiera de haberle dicho alguno que un ser humano de la talla del jockey breve habría algún día de aprovecharse de la tal conquista para ser el caballo el instrumento y víctima indefensa elegida por el citado ciudadano para el logro de sus bajas e inmorales aspiraciones.

Corchito

El pensionista del cuidador Vicente Fernández fué trabajado en la partida de reglamento por Gabriel Ardouin, conduciéndose bastante bien.

Pronto lo veremos otra vez correr, y dado lo bien que se viene portando en sus trabajos, el pupilo del stud El Cerro, creemos que lo hará en condiciones de poder obtener el triunfo tan codiciado.

Trésor

El crédito del entraineur Filippi anda bien.

Fué trabajado en setecientos metros, portándose admirablemente.

Dado lo bien que se conduce en privado el hijo de Ovación, está llamado a repetir su serie de triunfos consecutivos que obtuviera un tiempo atrás.

Deseamos que así sea, pues su cuidador se esmera lo suficiente para que el training de su pupilo no deje nada que desear, pagándole éste con triunfos los sacrificios que por él hacen.

La Nación

Encantado de la vida el pibe Gazcón, pues el porvenir se le presenta color de rosa con esta su pupila.

Anda corriendo una enormidad y así lo demostró en el ejercicio que sobre seiscientos metros fuera sometida ayer, piloteada por G. Ardouin.

No ha de tardar en ser nuevamente presentada en pública, y según el pibe, de eso a conseguir su primera victoria no hay más que un paso.

Hay mucha gente amiga del pibe interesada en que gane la potranca pronto y harán una fuerza bárbara para que la cosa resulte a la medida de los deseos del pibe.

Nos alegraríamos que así sucediera, pues en el fondo, el pibe es un buen muchacho y su único defectillo, ¡quien no lo tiene en la vida!, es que le gusta un poco la farra.

Y al fin y al cabo hace bien, pues es joven y simpático, y entre las del bello sexo, como goza de muchas simpatías, tiene que retribuir estos favores de alguna manera, pues amor con... dinero se paga.

Canora

Después de la derrota que le infligiera Pas si Mal en el premio Criadores, ha seguido en inmejorables condiciones de training la pupila del stud Los Rosales.

Como recordarán nuestros lectores, esa prueba fué perdida debido a que al jockey Arcuri se le rompió una estribera en el transcurso de la carrera, que de no haber pasado ese contratiempo, creemos que la hija de Old Man, a pesar de que en dicha ocasión hacía su rentrée, hubiera sido la ganadora de dicha prueba clásica.

Con su monta habitual Francisco Arcuri, fué sometida a un ejercicio sobre setecientos metros, conduciéndose bastante bien.

A la pupila de Corcho le faltaba una carrerita para completar su estado, y como ahora ya la tiene corrida, le vemos mucha chance en la presente temporada clásica, asegurando desde ya que la pensionista del stud Los Rosales tendrá en los compromisos que dispute una figuración completamente honrosa.

Salvación - Dosel

Esta formidable pareja de Tapón está en tren de seguirle proporcionando todavía muchos dolores de cabeza al elegante compositor.

Ayer, dirigidos por el peón y el jockey G. Ardouin, respectivamente, fueron trabajados apareados en setecientos metros, y francamente n osabemos cuál de los dos corría menos.

La suerte que ya Tapón los tiene muy bien manyados a los dos y no se hace mala sangre mayormente, pues a poco que quisiera tomarlos en serio tendría para volverse canoso en muy poco tiempo.

Ha dado pruebas Tapón de poseer en esta ocasión una mansedumbre y una resignación verdaderamente cristiana que deja chiquita a la fama que de hombre resignado tiene Jacob, según nos lo cuentan las sagradas escrituras, y acepta el don como algo que la divina providencia ha escogido, para ponerlo a prueba en lo que a su fe cristiana se refiere.

¡Y vean por donde nos está resultando un mártir el simpático entraineur!

Hipódromo de Temperley

La reunión del sábado próximo — Una recorrida muy buena de Gaucho Lomero — Impresiones del popular repórter provincial — Fijas y batacazos a granel — Hay que seguir sus indicaciones si quieren ganar plata — En vísperas de las elecciones presidenciales — Todo el mundo a Temperley.

El sábado próximo, según tiene costumbre, el Lomas Jockey Club, nos ofrece una reunión de carreras que promete resultar muy interesante, por la bondad del programa preparado de antemano y el gran número de animales inscriptos en ellas.

Gaucho Lomero, según tiene costumbre, efectuó su acostumbrada recorrida, y el fruto de sus impresiones se encuetnra reflejado en las líneas que van más abajo.

En vísperas de elecciones presidenciales, no habiendo el domingo carreras en ninguna parte, todo el mundo debe asistir al pintoresco hipódromo provincial a fin de llenarse los bolsillos de vento fresco.

Se iniciará la reunión con el premio Alcalde, que h areunido a 14 inscriptos que deberán disputarse la prima ofrecida al ganador en un tiro de 1200 metros.

Campiña no ha tenido mayor figuración en las presentaciones que hasta ahora ha tenido, pero como en sus trabajos en privado anda corriendo mucho, puede ser muy bien el probable lance de la carrera. Lleva en su ayuda a Dew, que es pobre es ya tiempo que lo dejen descansar, pues no está para esta clase de trotes.

Luchador viene corriendo regularmente, pero con muy poca suerte, y de seguir así creemos que no le fiarán a su cuidador ni el box ni la avena. Para el sábado próximo tiene un compromiso que cumplir y puede, sin embargo, estar en carrera.

Pensativo lo itne algo rechiflado a su cuidador Rota y lo que mejor debía hacer éste es hacerlo correr al revés para ver si de esta manera puede obtener una victoria.

Gossip puede correr con resultados más provechosos que hasta ahora, siempre que Nápoli ponga sus cinco sentidos en la dirección de la yegua. La hija de Blue Boat correrá en yunta con Curioso y puede muy bien obtener el triunfo.

Esbelto y Lavengro son candidatos a ganar también. Ambos puros andan bien en su strabapos y no sería difícil que obtuvieran el triunfo tan codiciado.

La segunda carrera es una lotería el acertarla; trataremos, sin embar,o de encaminar lo mejor posible a nuestros lectores, a fin de que rumbeen la moneda lo mejor posible.

Tenemos a Chuti, por ejemplo, que no es mala carta.

El hijo de Le Samaritain no tardará en obtener un triunfo en el hipódromo provincial.

Quizá sea el sábado el día predestinado.

Con Greluchón andan tramitando algo siniestro contra el bolsillo de los pacíficos concurrentes a Temperley.

El Ovación es ligero y en la modesta compañía en que le tocará alternar es buena carta, o por lo menos, enemigo de cierta consideración.

Coup de Fondre tiene puestos muy sugestivos en el marcador y a gozado de un descanso que le ha favorecido mucho; puede ganar.

Soteras, por más que Carlitos Palacios opine lo contrario, es bastante matungo. Que haya ganado en la avenida Mecks, no es razón para que se pretenda ganar en el hipódromo.

Dureza, Hogaza y Atea son buenas candidatas para los pescadores de batacazos.

El premio Alejandro el Grande (lindo nombre), ha reunido a doce inscriptos, la mayoría de los cuales puede, o por lo menos, están en condiciones de alzarse con el premio ofrecido al vencedor de la tercera carrera.

Salmón, que en La Plata hace mucho tiempo ya, ocrría regularmente, parece anda extrañando algo la arena.

Le faltan energías al hijo de Suprenant y hay que procurárselas en cualquier forma.

Si lo alimentan bien, el tal Salmón ganará sus carreritas. Es un atinado consejo que damos a sus propietarios los del stud Los Espectros que lo tienen hecho un ídem, al caballo.

El oscuro Faiucho, tiene un bravo compromiso en esta. Como un simple batacaso nos agrada; pero nada más.

Agil reaparece, después de una larga ausencia, y lo hará en muy buenas condiciones.

A Pablo Gómez, su viejo parejero, lo tiene rechiflado ya que le hace concebir grandes esperanzas y luego es poco lo que le ha cumplido; unas veces por mala suerte y otras... también.

Paco, es hora de que obtenga ya, una victoria; el matungo viene bregando hace ya un tiempito por obtenerla y la suerte no quiere hacerle el gusto.

¿Será el sábado? Posiblemente sí.

Alike, es también una carta de primer orden, pues cuenta con unos trabajos fenomenales.

Si en carrera, respondiera a ellos ya podrán ir poniendo las barbas en remojo todos sus adversarios.

Dicen los de Clic-clac que con el hijo de Clermont, ganarán en breve.

¿Por qué no se compran un peine?

En el premio Alberto o sea la cuarta carrera del programa es reservado para toda yegua sobre 1400 metros habiendo reunido doce inscriptas.

Fueshina, con esta ganen cuando les parece y dado lo bien que anda la hija de Drysdale creemos que podrá obtener la victoria.

Sanguita, a pesar de que en sus últimas presentaciones se ha conducido mal, no hay que descuidarla por cuanto está dispuesta a repartir un elevado sport, como lo hiciese vez pasada (claro está que no tanto, pero más o menos).

Tegardea anda muy bien y si S. Perna larga bien, no hay con que ganarle a l a compañera de techo de Ducal; con que así que ya saben los aficionados.

Otra de las que vemos con chance para poder obtene rel triunfo, es Health.

Dado lo bien que se conduce en privado la hija de Sado, creemos que podrá aportar a su caballeriza un nuevo triunfo.

Maciega, después de su última victoria, ha seguido perfectamente.

Dada la forma en que obtuvo su último triunfo, creemos que la hija de Pincheira podrá otra vez repetir el plato.

Miss Kiss entró cuarta la vez pasada y si responde a los buenos trabajos que

LICITACIONES

Obras Sanitarias de la Nación

LLAMADO A LICITACION

Se llama a licitación para la provisión de (100.000) cien mil toneladas métricas de leña de quebracho colorado, campana, con destino a las maquinarias de la Capital Federal, de acuerdo en un todo con el pliego de condiciones que los interesados pueden consultar en la Dirección Técnica, Charcas 1840, todos los días hábiles de 1 a 5 p. m.

Las propuestas deberán presentarse en la Secretaría del Directorio de las Obras Sanitarias de la Nación, calle Charcas 1840 y serán abiertas el 17 de Abril próximo a las 3 p. m. en presencia de los interesados que concurran al acto.

Buenos Aires, 14 de Marzo de 1916.

José I. Goñi, Secretario.

v. 8-4-1916.

tiene en privado, creemos que tendrá que correr mucho para ganarla a la hija de Ludlow.

La quinta carrera será esta vez disputada por un selecto lote de animales: lo mejorcito de Temperley.

El tiro de la prueba es de 2000 metros y reune entre los que tiene anotados, algunos que se destacan bien; lo cual no será óbice para que en su compromiso entren a lo mejor rezagados.

Cosas veredes, Mio Cid, etc., etc.

Mitre, a pesar de ser el top neight, está en carrera.

El buen hijo de Jardy es bueno sin grupo y con kilos y sin kilos siempre se desempeña honorablemente.

Si le toca una dirección discreta, puede ganar.

Fantoche, ha ganado dos veces seguidas sin emplearse mayormente.

El hijo de Orange, en Temperley está hecho un crack y Peletier, su jockey, le ha tomado los puntos y lo entiende a maravilla. Será el favorito y el presunto ganador.

Tucumán, a pesar de que hace un tiempito bien breve por cierto que ni suena ni truena, puede volver por sus laureles y reverdecerlos (qué lindo salió esto).

Trabuco, es un enemigo grande todos los nombrados.

El enjettado hijo de Polar Star ha seguido muy bien luego de sus últimas derrotas, y si le toca escoltar a Fantoche, otra vez lo hará vendiendo bien cara su derrota.

Jachalera puede repetir el plato del otro dia.

Un lindo lance: Avispero.

En el premio Alhambra II handicap para todo caballo de cuatro años y más edad, con exclusión de yeguas, sobre mil trescientos metros, tenemos anotados a Mont III, que a pesar de cargar el máximum de los kilos en esta prueba, creemos que el hijo de Old Man podrá ganar, dada la forma en que se viene conduciendo.

Sotreta, el compañero de techo de General Godly, está bastante pesado; pero como sus enemigos los livianos no valen gran cosa creemos muy bien que el hijo de Totoral pueda obtener el triunfo.

Battaglia, el hijo de Valero, ha estado corriendo bastante bien este último tiempo y si responde a los trabajos que tiene en privado desde ya lo consideramos como un serio enemigo en la sexta carrera del programa.

Cárcano, el sábado pasado, se le apiló Brindo al hijo de Offembach y Caprichosa y tuvo el santo capricho de ganar en muy buen estilo.

Si responde a su última carrera creemos que difícilmente el pensionista del stud Coquero pueda perder.

Espolín II es el más serio enemigo de los que hemos mencionado arriba, y dado lo bien que anda en sus trabajos el pensionista del stud Vicentina, puede muy bien darles un susto.

La séptima carrera está reservada para algunos tres años que tienen grandes de lijerezas y una brillante oportunidad en esta ocasion, de ponerlos en práctica.

Sobre 1200 metros se disputará y dará lugar a un final reñido, como hace creerlo lo parejo de la caballada.

Cartujano, sino fuera que va muy pesado, podía darle un gusto a la familia Quinteros; pero 64 kilos son muchos kilos. Es lástima; pero que se le va a hacer.

Don Paul, según nos han dicho no puede perder: el hijo de Chinchorro, es muy bueno y en sus trabajos en privado se desempeña a las mil maravillas.

Si lo corren con buena fe, y en esta ocasión, no va para los giles: puede arrasar con todas las fijas habidas y por haber. ¡Ojo con él!

La Belle ganó el otro dia una carrerita bastante linda; pero con 61 kilos no nos inspira mayor confianza; puede ganar; pero ni es fija ni es cosa que se le parezca.

Carmucha si opta por esta carrera, es un punto muy alto de matar.

La tordilla continúa afiladísima y con intenciones de hacer un desaguisado en las primeras de cambio.

Bayonne la de don Juan aunque no lo parezca, es una enemiga grande de los nombrados.

Si Toscano quiere la hija de Dusty Miller correrá bien.

Un buen lance es Deseo, que obtuvo una victoria el otro dia.

En el premio Almanzor o sea la carrera del desquite hay diez y ocho anotados y los que más se destacan son:

Malona, que su última presetnación pegó doblete y dado lo bien que anda el hijo de Mehan puede a pesar de los kilos que le toca cargar que repita el plato.

Messidor, anda corriendo mucho en sus trabajos en privado y puede muy bien ser el probable ganador de esta carrera.

El propio hermano de Ocurrencia anda corriendo muchísimo y los de la casa piensan el próximo sábado saborear un suculento sport.

Dado lo bien que se porta el hijo de Val d'Or en sus trabajos desde ya lo consideramos como un serio enemigo.

Salem, después de su última victoria que obtuviera el martes pasado ha seguido, lo más bien la hija de Dusty Miller.

Creemos que con sólo 57 kilos puede volver a repetir la hazaña.

Carmucha, como decimos en párrafo la 7a. carrera, no sabemos por cual se los anteriores está anotada también en decidirá y por cualquiera que lo haga lo hará con honra.

Fable, anda corriendo muchísimo la hija de Blue Boat y para el sábado próximo se corren una imperdible.

Batacazo Pessit.

Gaucho Lomero.

Programa oficial para el sábado 1o. de abril próximo:

PREMIO ALCALDE
Distancia 1200 metros

Tapalqué 57 kilos, Campiña-Dew, 57 y 55: Macha 56, Earliness 56, Luchador 56, Pensativo 54, Curioso-Gossip, 55 y 48; Inválido 56, Cubano 54, Esbelto 51, Cyrano 49, Lavengro 49.

PREMIO ALDERMAN
Distancia 1000 metros

Patria 56 kilos, Criollo 56, Chuti 56, Greluchón 56, Edgardo 56, Coup de Foudre 56, Infantil 56, Don Felipe 56, Pirincho 56, Soteras 56, Vogler's Prince 56, Gold Life 56, Vogler's Melody 54, Duréza 54, Marí Marí 54, Impropriety 54, Hogaza 54, Helix 54, Inmodist 54, Atea 54.

PREMIO ALEJANDRO EL GRANDE
Distancia 1300 metros

Salmón 57 kilos, Falucho 57, Agil 57, Chiriguano 57, Alike 57, Puente de Inca 57, Paco 55, Licinio 52, Pirincho 52, Gold Life 52, Edgardo 52, Clic Clac 52.

PREMIO ALERTA
Distancia 1400 metros

Encerrona 58 kilos, Pushina 58, Light Mind 58, Songuita 58, Tegardea 58, Olsive 58, Finette 56, Madeja 56, Health 56, Maciega 56, Insolente 53, Miss Kiss 53 kilos.

PREMIO ALHAMAR
Distancia 2000 metros

Mitre 61 kilos, Mantoche 58, Carnot II 54 Tucumán 53, Floreal 52, Cupalén 52, Coquero 48, Trabuco-Turmalina, 47 y 46; Farrista 46, Jachalera 49, Tornasol 46, La Choza 46, Avispero 46, The Whip 46.

PREMIO ALHAMBRA III
Distancia 1300 metros

Mont III 63 kilos, Sotreta 60, Battaglia 59, Cárcano 58, Tornasol 54, Espolín II 54, Nevado 53, Filibuster 52, Chiriguano 52, Horacio II 51, Listo III 48, Engañoso 48, Ofensor II 48, Cavalry Gun II 48.

PREMIO ALLOWAY
Distancia 1200 metros

Cartujano 64 kilos, Don Paul 58, La Belle 61, Tacaño 56, Slava 56, Carmucha 55, Bayonne 55, General Soler 54, Deseo 52, Hojeador 48, Gilina 48.

PREMIO ALMANZOR
Distancia 1800 metros

Malona 62 kilos, Messidor 56, Molitor II 55, Salem 57, Sol de Mayo 54, Carmucha 53, Turmalina 53, Memorial 53, Fable 52, Zá Zá 51, Ladina 50, Leoncito 49, Palmita 49, Mendigo 48, Pesist 48, Tipo 48, Tirol 48, Salmón 48.

Asignación de pesos para la reunión a efectuarse el martes 4 del próximo abril:

Premio Driada, 1200 metros—Campiña 57 kilos, Tipo 57, Tapalqué 57, Macha 56, Earliness 56, Luchador 55, Inválido 55, Pensativo 53, Cubano 53, Dew 52, Madeja 52, Puntana 51, Ehbelto 51, Cyrano 49, Lavengro 48, Torcaz 48.

Premio Ducha, 1400 metros—Licinio Clic Clac, Hamburgo, Bocage, Vogler's Prince, Criollo, Vogler's Ortyx 56 kilos, Troneuse, Galleta, Dureza, Bacasina, Vogler's Melody 54.

Premio Dulcina, 1100 metros—Minué, Puente de Inca, Chiriguano, Díaz, Camilot, Clavileño, Salmón, Alike con 56 kilos, Wing Wo, Dormilón II, Filiusfich, Pacón con 55, Pirincho 52.

Premio Danse, 1300 metros—La Belle 58 kilos, Duquesita 57, Farrista 57, Molleja 57, Carmucha 53, Aigle Noir 52, Codorniz 51, Doña Blanca 49, Onza de Oro 49, Halte là 49, Health 48, Finette 48, Brise d'Eté 48, Olsive 48.

Premio Duplex, 1800 metros—Mitre 60 kilos, Octavio 56, Bien Venido 55, Carnot II 54, Floreal 52, Tucumán 52, Charmincito 52, Cupalén 51, Jachalera 49, Nondina 48, Trabuco 46, Cartujano 46, The Whip 46.

Premio Duchess, 1200 metros—Mont III 63 kilos, Sotreta 60, Battaglia 58, Cárcano 58, Ducal 57, Lord Nelson 54, Messidor 54, Espolín II 53, Tornasol 53, Nevado 52, Claromecó 48, Listo III 48, Engañoso 48, Cavalry Gun II 48.

Premio Drolesse, 1100 metros—Oranga, Tegardea, Tenaza, Songuita, Méme, Eléctrico, Deseo, Hojeador 55 kilos, Irenita, Mejicana, Vicentina 54, Gilina, Insolente 51.

Premio Dot II, 1800 metros—Avispero 59 kilos, Messidor 54, Don Paul 54, Turmalina 53, Memorial 52, Fable 50, Ladina 50, Leoncito 49, Pichina 48, Sonaja 48, Light Mind 48, Ofensor II 48, Mendigo 48, Pessist 48, Palmita 48.

Asignación de pesos para la reunión a efectuarse el sábado 8 de abril próximo:

Premio Almaviva, 1400 metros—H. Plantagenet 62 kilos, Tero II 59, Tapalqué 57, Tipo 57, Earliness 56, Macha 56, Luchador 55, Inválido 55, Cubano 53, Pensativo 53, Puntana 51, Esbelto 51, Azopardo 50, Gossip 48, Torcaz 48.

Premio Almirante, 1000 metros—Infantil, Coup de Foudre, Don Felipe, Creluchón, Estray, Edgardo, Bocage, Smara Bey, Chuti, Vogler's Prince, Vogler's Ortyx, Criollo con 56 kilos, Vogler's Melvay, Gilina, Marí Marí, Helix, Galleta, Troneuss, Inmodist, Atea con 54 kilos.

Premio Amazón, 1300 metros—Minué, Chiriguano, Puente de Inca, Díaz, Falucho, Alike, Salmón, Clavileño 57 kilos, Joao Cándido, Filiusfich Paco con 55, Edgardo, Linicio, Clic Clac con 52.

Premio Ambassador, 1400 metros—Malona 64 kilos, Perinola II 62, La Choza 59, Duquesita 57, Farrista 57, Molleja 57, Fushima 49, Halte là! 49, Onza de Oro 57, Brise d'Eté 48, Ligh Mind 48, Health 48, Effusion 48.

Premio Ambush, 1800 metros—Mitre 60 kilos, Fantoche 58, Octavio 56, Bien Venido 55, Carnot II 54, Charmincito 52, Floreal 52, Cupalén 51, **Jachalera 49,** Nondina 48, Sotreta 46, Ducal 46, Trabuco 46, La Choza 46, The Whip 46, Tucumán 52.

Premio Amer, 1100 metros—Mont III 63 kilos, Cárcano 58, Battaglia 58, Espolín II 53, Nevado 52, Aprile 51, Claromecó 48, Princho 48, Listo III 48, Engañoso 48, Cuchillito 48, Pessist 48, Cavalry Gun II 48.

Premio Américo, 1400 metros—Cartujano 63 kilos, La Belle 60, Ducal 59, Gradiska 58, Don Paul 56, Tacaño 56, Carmucha 55, Slava 55, Bayonne 54, Songuita 50, Chuti 48, Hojeador 48, Dureza 48.

Premio Amianto, 2000 metros—Avispero 59 kilos, Salem 57, Messidor 54, Don Paul 54, Molitor II 54, Filibuster 52, Aprile 51, Zá Zá 51, Far Famet 50, Fable 50, Leoncito 49, Palmita 48, Mendigo 48, Ofensor II 48, Ligth Mind 48.

Desde el próximo sábado 1o. de abril la primera carrera se largará a la 1.30 p. m.

EDICTOS JUDICIALES

El señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor don Juan Carlos Lagos, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **VICTORIO DE LA CANAL** ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.— Buenos Aires, marzo 2 de 1916.—Luis F. Vincent, secretario. No. 1324-v10Abril

El señor juez de primera instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor don Julián V. Pera, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **FRANCISCO DE LOS SANTOS**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, Marzo 1.o de 1916. — Dr. Luis García Fernández, secretario. N.o 1318 v. 8 abril

El señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República doctor Pedro V. Meléndez, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por **Juan o Juan José Ghiglione y María Noli de Ghiglione** ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su Juzgado y Secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.

Buenos Aires, Febrero 16 de 1916. — JOSE CUNEO, Secretario.
v20abril.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la Capital de la República doctor Jerónimo Balarino, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña **MARIA LUISA CARON DE ROLDAN** y don **EMILIANO ELIAS ROLDAN**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, marzo 21 de 1916. — Julio E. Padilla, secretario. 1369-v. 23-ab.

El señor Juez de 1.a Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor don Julián V. Pera, ha dispuesto se cite llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **FEDERICO MASSINI**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y Secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, Marzo 2 de 1916. — Alfredo Persiani, Secretario. N.o 1313 v. 4 abril

El señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor Pedro V. Meléndez, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **JUAN BAUTISTA LABENERE** y de doña **PERFECTA MAGDALENA GEZE DE LABENERE**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, Febrero 21 de 1916. — José Cúneo, secretario. N.o 1334 v. 13 abril

Por disposición del señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital Federal, doctor Arturo Seeber, se cita llama y emplaza por el término de quince días a contar desde la primera publicación del presente a don **DANTE PRINA** para que tome la intervención que por derecho le corresponde en los autos sucesorios de don Victor Bondanza bajo apercibimiento de que si no compareciere dentro del término expresado, se le nombrará defensor que lo represente en juicio. — Buenos Aires, Marzo 13 de 1916. — Carlos M. Fragueiro, secretario. No. 1339v31mz

El señor juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor don Julián V. Pera, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contado desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **MANUEL SANCHEZ**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, Febrero 5 de 1916. — Luis García Fernández, secretario. No. 1337 v 15 a

REMATES

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

Sucursal Santiago del Estero

Campo en el departamento Salavina, con superficie de 10.500 hectáreas. Préstamo No. Ho. 58|10758, serie C. H. A. 60 o|o. de $ 60.000.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en el local de su sucursal en la ciudad de Santiago, establecida en la calle Independencia No. 267, el día **jueves trece de abril de mil novecientos diez y seis, a las nueve de la mañana**, un campo con todo lo edificado, clavado y plantado, denominado Laguna de Chañar Esquiña, ubicado en el departamento Salavina, compuesto de una superficie de 10.500 hectáreas; lindando: al norte, con Domingo Fumes; al sur, con Rafael Blanco: al este, con el fisco, y al oeste, con el río Dulce. La referida propiedad se halla a 78 kilómetros de la estación Ceres F.C.C.A.

Base de venta, $ 70.000

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de $ 60.000 que reconoce la propiedad, reducida hoy a $ 56.952 con 268 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma, hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examiandos en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste, no habrá lugar a reclamo. Seña, 5 o|o y comisión 1 o|o, que serán exigidas en efectivo en el acto del remate, el que se efectúa con sujeción a lo dispusto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes ocurrir al Banco Hipotecario Nacional (25 de Mayo No. 245, capital). Aviso iniciado en CRITICA el 30 de marzo de 1916.

v.-13-ab.

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

SUCURSAL LA PLATA

Seis chacras y un chalet en la ciudad de La Plata.

Préstamo N.o H.o 860|4351.— serie C. H. A. 6 o|o de $ 100.000.—

El Banco Hipotecario Nacional rematará en el local de su sucursal en la ciudad de La Plata, establecida en la calle 51 N.o 529 el día **Miércoles doce de Abril de mil novecientos diez y seis a las tres de la tarde**, los siguientes inmuebles con todo lo edificado y adherido al suelo, situados en la misma ciudad; a saber: **Primero.** La chacra N.o 86 de la sección B., compuesta de 21 hectáreas, 14 áreas y 64 centiáreas: lindando al N. E. con parte de la chacra 4 de la sección A.; al N. O. la chacra 87; al S. O. parte de la 76 y al S. E. la 85. Las tres últimas de la sección B. y todas calles en medio.— **Segundo.** La chacra N.o 87 de la sección B., compuesta de 21 hectáreas, 14 áreas y 64 centiáreas; lindando al N. E. con parte de la chacra 5 de la sección A.; al N. O. la 88; al S. O. parte de la 77 y al S. E. la 86. Las tres últimas de la sección B. y todas calles en medio.—**Tercero.** La chacra N.o 88 de la sección B., compuesta de 21 hectáreas, 14 áreas y 64 centiáreas; lindando al N. E. con parte de la chacra 5 de la sección A.; al N. O. la 89; al S. O. parte de la 77 y al S. E. la 87. Las tres últimas de la sección B. y todas calles en medio.—**Cuarto.** La chacra N.o 5 de la sección A., compuesta de 20 hectáreas, 89 áreas y 80 centiáreas; lindando al N. E. con las chacras 16 y 17; al N. O. la chacra 6; al S. E. la chacra 4, todas de la sección A. y al S. O. las chacras 87 y 88 de la sección B.; todas calles en medio.— **Quinto.** La chacra N.o 89 de la sección B., compuesta de 21 hectáreas, 14 áreas y 64 centiáreas; lindando al N. E. con la chacra 6 de la sección A.; al N. O. la 90; al S. O. la 78 y al S. E. la 88. Las tres últimas de la sección B. y todas calles en medio.— **Sexto.** La chacra N.o 4 de la sección A., compuesta de 20 hectáreas, 89 áreas y 80 centiáreas; lindando al S. O. con las chacras 85 y 86 de la sección B.; al S. E. la chacra 3; al N. O. la 5 y al N. E. las chacras 14 y 15. Estas tres últimas de la sección A. y todas calles en medio.—**Séptimo.** Un terreno con todo lo en él edificado, formado por los lotes números 1 y 2 y por parte del lote 5 de la manzana L., sección cuarta del plano general, compuesto de 1.400 metros cuadrados; lindando al S. E. la calle 49; al S. O. la calle 12; al N. O. el lote 3 y parte del 6 y al N. E. el resto del lote 5; todos de su manzana.

Base de venta $ 122.000.—

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de $ 100.000 que reconoce la propiedad, reducida hoy a $ 92.903 con 985 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste, no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o|o y comisión 1 o|o que serán exijidas en efectivo en el acto del remate, el que se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes ocurrir al Banco Hipotecario Nacional (25 de Mayo N.o 245, capital federal) o a su sucursal en La Plata.

Aviso iniciado en CRITICA el 29 de Marzo de 1916.

v. 12 abril.

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

25 DE MAYO 245

CAPITAL

Casa calle José María Moreno número 723 entre las de Convención y Directorio. No. Ho. 1622, serie C. H. A. 6 o|o. El Banco Hipotecario Nacional rematará en su local el **Miércoles 5 de Abril de 1916 a las 2 p. m.**, una casa ubicada en la calle José María Moreno número 723. Edificio consta de vestíbulo, tres habitaciones, baño, cocina y galería. Terreno mide 13.14 metros de frente al E., 26.84 metros en el costado S. y 29.30 metros en el costado NO., **con lo poco más o menos que resulte entre muros medianeros.**

Base de venta $ 6.700

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de pesos 4.800 que reconoce la propiedad, reducida hoy a $ 4.425 con 173 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o|o. Comisión 1 o|o en dinero efectivo. Este remate se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes, ocurrir al Banco Hipotecario Nacional.

Aviso iniciado en CRITICA el 22 de marzo de 1916.

No. 1367-v.5a

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

SUCURSAL CORDOBA

TRES FRACCIONES DE CAMPO en el departamento Marcos Juárez, con superficie de 1575 hectáreas y 69 áreas. Préstamo N.o H.o 244|12565, serie C. H. A. 6 o|o de $ 120.000.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en el local de su sucursal en la ciudad de Córdoba, establecida en la calle San Jerónimo esquina Chacabuco, el día **lunes diez de Abril de mil novecientos diez y seis, a las dos de la tarde**, tres lotes de campo con todo lo edificado, clavado y plantado, ubicados a una distancia de 5202 mts. al Sur de la estación San Marcos (F. C. C. A.), pedanía Espinillos, departamento Marcos Juárez, jurisdicción de la provincia de Córdoba; a saber: El primero compuesto de una superficie de 1237 hectáreas, 3 áreas y 16 centiáreas, formadas por los lotes 1, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17 y 18 del plano levantado por el agrimensor don Agustín J. Villarruel; siendo sus límites al Norte de la Compañía de Tierras del F. C. C. A., hoy de Benvenuto hermanos; al Sur, el Río Tercero; al Este, el lote núm. 7 de don Ramón Roldán y los lotes 5, 4, 3 y 2 del mismo plano; en el frente Norte tiene este terreno 6019,20 mts. y la línea Sur es irregular por lindar con el Río Tercero, lindando por el Oeste con el mismo río. El segundo designado en el plano del señor Villarroel con el núm. 7 se compone de 1300 metros 5 centímetros de frente al Norte por igual fondo, equivalentes a 100 cuadras cuadradas que hacen 169 hectáreas, 13 áreas; lindando al Norte con la Compañía de Tierras del F. C. C. A., hoy Benvenuto hermanos; al Sur con el lote 8; al Este, el lote 6, y al Oeste, el lote 14; todos del mismo plano. Este terreno empieza a los 1300 metros de la línea NE. del campo designado con el núm. 65. La tercera y última fracción que figura en el mismo plano con el núm. 3, se compone de 1300 metros 5 centímetros de frente al Este por igual fondo, o sean 100 cuadras cuadradas equivalentes a 169 hectáreas, 13 áreas; lindando al Norte, con el lote 4; al Sur, con el lote 2; al Este, con el doctor Pedro Alcácer y al Oeste, el lote 10 del plano referido. Las tres fracciones deslindadas forman una superficie total de 1575 hectáreas y 69 áreas.

Base de venta. $ 139.000

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de 120.000 que reconoce la propiedad, reducida hoy a $ 113.904 con 536 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste, no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o|o y comisión 1 o|o que serán exigidas en efectivo en el acto del remate, el que se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes, ocurrir al Banco Hipotecario Nacional (25 de Mayo núm. 245, Capital Federal) o a su sucursal en Córdoba.

Aviso iniciado en CRITICA el 27 de Marzo de 1916.

v. 10 Abril

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

SUCURSAL MENDOZA

Por ejecución judicial. Casa en la ciudad de Mendoza. Préstamo No. Ho. 218|8809. Serie C. H. A. 6 o|o, de pesos 6.000.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en el local de su sucursal en la ciudad de Mendoza, establecida en la calle Rivadavia No. 165, el día **sábado ocho de abril de mil novecientos diez y seis, a las diez de la mañana**, una casa ubicada en la ciudad de Mendoza, en la calle Alto Mendoza esquina Victoria, con superficie de 652 metros cuadrados, conteniendo 12 piezas, cuarto de baño, cocina, w. c. y otras dependencias; lindando: al norte, calle Alto Mendoza; al sur, con Aarón Pawlosky, hoy Victor Barabino; al este, calle Victoria y al oeste Joseph Soto, hoy Miguel Arrieta.

Base de venta, $ 8.100

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de $ 6.000, que reconoce la propiedad, reducida hoy a $ 5.636 con 084 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste, no habrá lugar a reclamo. Seña, 5 o|o y comisión 1 o|o, que serán exigidas en efectivo en el acto del remate, el que se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes ocurrir al Banco Hipotecario Nacional (25 de Mayo No. 245, capital federal) o a su sucursal en Mendoza. — Aviso iniciado en CRITICA el 25 de marzo de 1916. 1384-v. 8-ab

Football, aviacion y otros deportes

Pensamientos filosófico-deportivos

Cuando se haya hecho bastante por granjearse el afecto de ciertas personas sin conseguirlo, aun queda otra recurso: no hacer nada más.

Tellechea.

En las ostras (?) hay un placer que no pueden gustar los que han nacido pequeños.

Pepe el Imbécil.

La liberalidad consiste menos en dar mucho, que en dar bien y con oportunidad.

Reali.

Se puede poseer la confianza de alguno sin poseer su corazón; el que posea el corazón no necesita revelación ni confianza; todo lo tiene.

D. Bernabé.

Más vale exponerse a la ingratitud que abandonar el consejo.

El Venerable.

Un gran reconocimiento lleva consigo afecto y amistad para la perosna a quien estamos reconocidos.

El ingeniero-tesoriere.

Por muy desinteresados que seamos para con los que queremos, es preciso algunas veces que tengamos generosidad de recibir sus dones.

Pepe Veleta.

Si se ha dado voluntaria y libremente a los que nos son queridos, no debemos arrepentirnos jamás ni pensar en los beneficios hechos, suceda lo que quiera.

Don Luis.

Tratar a los enemigos como si un día pudieran llegar a ser amigos, y a los amigos como si hubieran de ser alguna vez enemigos, es cosa que no está en la naturaleza del odio ni en las reglas de la amistad.

El As de Copas.

Posición de los cuadros en el campeonato

Primera división—

	J.	G.	E.	P.	P.
Columbian	1	1	—	—	2
E. de La Plata	1	1	—	—	2
Estudiantil Porteño	1	1	—	—	2
G. y E. de La Plata	1	1	—	—	2
Porteño	1	1	—	—	2
River Plate	1	1	—	—	2
Argentino de Quilmes	1	—	—	1	1
Estudiantes	1	—	—	1	1
Huracán	1	—	—	1	1
San Isidro	1	—	—	1	1
Bánfield	1	—	1	—	0
F. C. Oeste	1	—	1	—	0
Independiente	1	—	1	—	0
Platense	1	—	1	—	0
S. L. de Almagro	1	—	1	—	0
Tigre	1	—	1	—	0
Atlanta	—	—	—	—	—
Belgrano	—	—	—	—	—
Boca Juniors	—	—	—	—	—
Gimnasia y Esgrima	—	—	—	—	—
Quilmes	—	—	—	—	—
Racing	—	—	—	—	—

Resultado de los partidos del domingo.

NOTAS DIVERSAS

Fueron sorteadas en la secretaría de la Asociación, con asistencia de numerosos delegados las secciones en que le tocará militar a los clubs de segunda, tercera y cuarta que publicamos por separado.

Los trabajos de instalación de Estudiantil Porteño en el terrenó de Gaona y Campichuelo siguen con gran actividad. Dentro de pocos días estará terminada la casilla y cancha de tenis. En cuanto al field de football estará listo a fines del mes de julio.

Más de 3000 personas y Pepe el Imbécil fueron las que concurrieron el domingo al field de Independiente.

Se critica con justicia el juego brusco desplegado por ciertos jugadores en los matches del domingo. Es realmente chocante observar que se emplee más el cuerpo que la gambeta y no son pocos los que se "equivocan" y dan a las piernas del contrario en lugar de la pelota.

Probablemente, el domingo 9 de abril no será jugado el desempate de la copa Argentina, como lo esperan algunos. En cuanto al field en que ha de jugarse, corresponde ser de esta ciudad y no del Rosario, desde que es un campeonato que debe definirse en Buenos Aires, según los reglamentos.

He aquí el programa para esa fecha:

River Plate v. Huracán.
Porteño v. Estudiantes.
Belgrano v. Boca Juniors.
F. C. Oeste v. Independiente.
Estudiantil Porteño v. Tigre.
Gimnasia y Esgrima v. Atlanta.
Argentino de Quilmes v. Gimnasia y Esgrima de La Plata.
Bánfield v. Quilmes.
San Lorenzo v. Racing.
Estudiantes de La Plata v. Platense.
Columbian v. San Isidro.

Chicho Williams no ha perdido aún la esperanza de conseguir a Saluzzi.
Continúa aún trabajando.

En caso de no regresar el inglés Dannaher de Montevideo, López pasará a la línea de los ágiles. J. Mondotte continuará actuando de medio zaguero.

Para no perder la costumbre, Duarte Indart hizo de las suyas en el match contra Tigre.
El árbitro Oury se vió precisado a llamarlo al orden.

Lettamendi es fácil actúe en adelante, por la intermedia de Estudiantes de La Plata.

Según habíamos pronosticado, Pagano hizo su debut por Argentino de Quilmes en su match contra los "santos".

Luis Martín Castellanos capitanes el segundo cuadro del club Club All Boys.

J. J. Pozzo persiste en sus maniobras de detener a los contrarios sin reparar en medios, prohibidos con evidente perjuicio para la humanidad de los adversarios.

En el encuentro contra Bánfield abusó nuevamente de esos recursos violentos.

Atlanta inaugurará oficialmente su campo de juego del Parque Chacabuco, recién el 13 del próximo mes de abril.

Ivanisevich de seguir actuando como lo ha hecho en los matches que intervino, será uno de los backs que se destacarán en la presente temporada.

Es muy posible que Pravato, ex jugader de Comercio I, juegue por Tigre. A ese efecto se están haciendo trabajos para conseguir el pase.

Una vez que Polimeni e Izaguirre formaron pareja, en el segundo período del match Porteño-Platense, la defensa de los locales tuvo abundante labor. La línea porteñista consiguió mayor homogeneidad.

Así como decimos del referee Oury, debemo shacer notar que debido a la serenidad de Rolón, juez del match Estudiantes-Huracán, éste se desarrolló en perfectas codniciones.

El ala izquierda del equipo de Bánfield, formada por Burton y Roscoe, juega notablemente. Cada vez se acentúa más su eficacia.

Se hace necesario que los jugadores concurran a los fields, en los matches oficiales con sus correspondientes comprobantes de identidad, pues en caso contrario no se les permitirá su intervención en los mismos.

El arquero de Columbian intermedia, A. Quintana, en el encuentro que jugó el domingo ese team, ha demostrado condiciones exceelntes, no obstante su poca estatura.

Frumento, half del team reserva de Bánfield, es el mejor elemento de ese equipo. Así lo demostró en los partidos que lo hemos visto actuar.

N. Oury tuvo una feliz actuación en el match que estuvo a su cargo. Estudiantes de La Plata v. Tigre concedió un penal contra el equipo local por foul de Castro a Martín. Una parte del público que no tiene en cuenta las consecuencias que al no cobrar esa jugada brusca hubiéranse originado, protestó el fallo.

Sin embargo, aplaudimos la medida del referee citado, pues ella tiende a que se suprima el juego brusco en el football, del que tanto se abusa en estos tiempos.

NOTA DE ACTUALIDAD



¿Dónde diablos estará la madera?

Asociación Argentina de Football

SORTEO DE CANCHAS

Ayer por la mañana se efectuó en el local de la calle Reconquista 316, el sorteo de secciones, correspondiente a las divisiones siguientes: segunda, tercera y cuarta, cuyo resultado es el que a continuación se indica:

SEGUNDA DIVISION

Zona norte—

Sección A: Porteño A, San Lorenzo, Belgrano, Huracán, San Isidro, Platense, G. y Esgrima B y Estudiantes. En esta sección se encuentran los clubs representados en las divisiones primera e intermedia.

Sección B: Gimnasia y Esgrima A, Martínez, Palermo, Porteño B, Tigre, Atlanta y Argentinos Juniors.

Sección A: San Martín, Sportivo El Comercio, G. y Esgrima de San Fernando, Unuión Excursionistas B, Boulogne, San Fernando y Alvear.

Sección B: Radium, Sportivo Palermo, Sud América, Unión Excursionistas A, Unión y Villa Real.

Zona sud—

Sección para los clubs que tienen primera e intermedia: Boca Juniors, Estudiantes de La Plata, G. y Esgrima de La Plata, Lanús A, Lanús B, Progresista, River Plate A, River Plate B e Independiente.

Para los clubs que no tienen primera o intermedia. Sección A: Bellas Artes, G. y Esgrima de Lomas B, Sportivo Suizo, Boca Alumni, Sportivo Avellaneda, Bernal, Unión y Lealtad, San Telmo, Blanco y Negro y Sportivo.

Sección B: Barracas Juniors, Ensenada, Estudiantes de Bernal, Federal, F. C. Provincial, F. C. Sur, G. y Esgrima de Lomas A, Everton, Juventud Libre de Avellaneda y Sportivo Argentino.

Zona oeste—

Sección A: Centenario Argentino, Del Plata, Estudiantes Wáshington A, Estudiantes de Wáshington B, Eureka, Olimpia, Peñarol Argentino A, Peñarol Argentino, Sindical de Empleados y Sportivo Francés.

TERCERA DIVISION

Zona norte—

Sección A: Iris, Honor y Patria, José C. Paz, Sportivo El Comercio A, G. y Esgrima de San Fernando A, G. y Esgrima, Porteño B, Defensores de Belgrano A, Florida y Sportivo Palermo A.

Sección B: Sud América A, Florida A, Villa Real, Estudiantes B, San Martín, Boulogne, Palermo B, Tigre Juniors y Unión Excursionistas A.

Sección C: Sud América B, Radium A, Unión Excursionistas B, Palermo A, G. y Esgrima de San Fernando B, Porteño A, Defensores de Belgrano B, Sportivo Palermo B y San Fernando.

Sección D: Alvear, Alumni, Estudiantes A, José C. Paz B, Platense, Sportivo del Norte, Sportivo El Comercio B, Tigre, Unión y Radium B.

Zona sud—

Sección A: Chacabuco, Juventud L. de Avellaneda B, Blanco y Negro, Lanús, Talleres United B, Everton, Bánfield, Boca Juniors B, Bernal B, Progresista, Bellas Artes y Sportivo Argentino.

Sección B: Boca Alumni, San Telmo, Sportivo Suizo, Independiente, Federal B, Boca Juniors A, Racing B, Estudiantes de Bernal, Barracas Juniors, Burzaco y Juventud Libre de Avellaneda.

Sección C: Argentino de Quilmes, Argentino de Bánfield, Bernal A, Federal A, F. C. Sud, G. y Esgrima de Lomas, Quilmes, Racing A, Sportivo Avellaneda, Talleres United A y Unión y Lealtad.

Zona oeste—Tercera división—

Sección A: Del Plata B, Sportivo Francés, Columbian, Ciudadela A, Argentinos Juniors B, Germinal B, Floresta A, Atlanta A y F. C. Oeste B.

Sección B: oGod Boys A, F. C. Oeste C, Peñarol Argentino A, A. Brown, All Boys A, Centenario Argentino, Del Plata A, Germinal A y Vélez Sársfield B.

Sección C: Good Boys B, Barracas Central B, Olimpia, All Boys C, Sportivo Barracas B, San Lorenzo, Eureka, Triunvirato A y Sindical de Empleados.

Sección D: Peñarol Argentino B, Barracas Central A, Estudiantil Porteño B, Sportivo Barracas A, Ciudadela B, Triunvirato B, Atlanta B y Huracán B.

Sección E: Argentinos Juniors A, All Boys B, Estudiantes Wáshington, Estúdiantil Porteño A, Floresta B, F. C. Oeste A, Huracán A y Vélez Sársfield A.

CUARTA DIVISION

Zona norte—

Sección A: Sportivo Palermo, Villa Real, Martínez, San Fernando, Comercio B, Honor y Patria, Unión y San Martín.

Sección B: San Isidro, Porteño B, Comercio A, Alumni, Radium, Palermo y G. y Esgrima.

Sección C: Estudiantes, Platense, Porteño A, Sud América, Sportivo Villa Ballester, Tigre y Unión Excursionistas.

Zona sud—

Sección A: G. y Esgrima de La Plata, River Plate B, Estudiantes de La Plata, Blanco y Negro, Boca Juniors, Estudiantes de Bernal, G. y Esgrima de Lomas, Racing A, y Sportivo Suizo.

Sección B: Argentinos de Banfield, Boca Alumni, Banfield, Federal, General Belgrano, Lanús, Racing B, River PlateA, e Independiente.

Zona oeste—

Sección A: Floresta, Estudiantil Porteño A, Sportivo Barracas, Columbian, Del Plata, Triunvirato y Atlanta.

Sección B: All Boys, Ciudadela, Estudiantil PorteñoB, Germinal, Huracán y Vélez Sarsfield.

QUINTA DIVISION

Zona norte—

Sección única: Estudiantes, Gimnasia y Esgrima, Palermo, San Isidro, Sud América, Del Plata, Estudiantil Porteño, Germinal y Huracán.

Zona Sud—

Sección única: Banfield, Juventud Libre de Avellaneda, Lanús, Racing A, Racing B, Sportivo Suizo, Independiente y Floresta.

Copa Interligas

Rosario Central 0 Racing 0.
Porteño 1, Platense 0.

Campeonato—

E. Porteño 1, Independiente 0
Columbian 3, Bánfield 2.
Estudiantes 1, Huracán 0.
Gimnasia y Esgrima de La Plata 4, Tigre 1.
River Plate 2, Ferrocarril Oeste 1.
San Isidro 1, A. de Quilmes 2.

Suspendidos—

Gimnasia y Esgrima v. Boca Juniors.
Atlanta v. Belgrano.

Club Motociclista Nacional

Trofeo de Turismo de 1916

En la sesión celebrada el martes por la noche, la comisión directiva del Club Motociclista Nacional ha resuelto modificar el artículo 19 del reglamento del Trofeo del Turismo en la forma siguiente, teniendo en cuenta que la extensión del circuito Buenos Aires — 80 kilómetros — es un trayecto que no obliga a efectuar más de un aprovisionamiento de nafta y aceite a los competidores:

"Artículo 19.—Déjase a libre juicio de los competidores del Trofeo de Turismo 1916, la provisión de nafta y aceite en los sitios que crean convenientes. El Club Motociclista Nacional, por su parte, cuidará de que se provea de dichos elementos al precio de plaza, en el sitio de partida y llegada (Morón)."

Las casas comerciales de motocicletas de esta capital instalarán sus puestos sobre el camino que va de Morón a Campo de Mayo y en forma que no sean obstáculo al libre desarrollo de la carrera.

Haciendo una excepción a lo resuelto por los estabelcimientos de esta capital con respecto a la ubicación de dichos puestos y deseando dejar más libre el sitio de control de llegada, la casa Biliet y Cía. ha resuelto que sus proveedores de combustible y lubrificantes se instalen en Moreno, próximos al control de ese pueblo.

—En la misma reunión del último martes ha sido aprobado el texto de la solicitud que presentará el Club Motociclista Nacional a la intendencia municipal y honorable comisión de vecinos pidiendo la reducción del valor de la patente anual de motocicletas a 15 pesos moneda nacional.

—La Dunlop National Tire Co. ha donado a la misma institución dos juegos de neumáticos para utilizarse como repuesto urgente en las excursiones mensuales, entendiéndose que las cámaras y cubiertas deberán ser devueltas por aquel motociclista a quien le fueron facilitadas, en un plazo no mayor de tres días a partir del que se realizó la excursión.

—En todas las instituciones cotociclísticas del interior y casas del ramo de la capital se hallan en venta los números de la rifa de una motocicleta moderna, nueva, a elegir entre las marcas que existen en Buenos Aires, por el interesado, y que se definirá con la primera jugada del mes de julio próximo de la lotería de beneficencia nacional.

Dichos númetos se hallan en las siguientes sociedades deportivas del interior: Moto Club La Plata, Asociación Deportiva Audax Córdoba, Moto Club Rosario, Club Motociclista Nicoleño, Moto Club Paraná, Veloz Club Bell Ville y Club Ciclista Belgrano de Paraná.

Ferrocarriles del Estado

Red de Trocha Angosta

Servicio de pasajeros, encomiendas y cargas combinado con los Ferrocarriles Central Córdoba y Central Argentino para las Sierras de Córdoba, provincias de Santa Fe, Córdoba, San Juan, La Rioja, Catamarca, Santiago del Estero, Tucumán, Salta, Jujuy y La Quiaca (Frontera Boliviana).

Servicio internacional con Bolivia, vía La Quiaca.

La estación Embarcación del Central Norte (sobre el río Bermejo) terminal de la línea Oriente a Bolivia es la más a propósito para las comunicaciones rápidas con Yacuyba y Santa Cruz de la Sierra (Bolivia).

Véase los horarios de trenes en las estaciones; por más datos a los jefes de estación, al Gerente en Cruz del Eje para el Argentino del Norte, al Gerente en Tucumán para el Central Norte, o a la Administración General (Oficina de Informes), Perú 672, Buenos Aires.

N.o 1242 d. p m. v. 15 may.

CONVOCATORIAS

CAJA INTERNACIONAL MUTUA de Pensiones — Fundada en 1901 — Se convoca a los señores representantes a la asamblea general ordinaria que tendrá lugar el 10 de Abril de 1916, a las 4 p. m., en el local de la dirección general de la sociedad, calle Pueyrredón 524 (primer piso), para tratar la siguiente:

ORDEN DEL DIA

1.o Lectura del acta de la última asamblea.
2.o Lectura y aprobación de la memoria, balance del ejercicio vencido e informe del síndico.
3.o Dieta a los señores directores y síndico para el ejercicio de 1916.
4.o Elección de síndico y síndico suplente.
5.o Elección del tribunal arbitral.
6.o Designación de tres representantes para refrendar el acta de esta asamblea.

Buenos Aires, Marzo 15 de 1916— Juan B. Giudice, presidente — Alfredo Borlasca, secretario.

N.o 1386-v.-10 Ab.

AVISOS OFICIALES

MINISTERIO DE GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Convocatoria a elecciones de 60 electores de Presidente de la República y 15 diputados nacionales.

AVISO OFICIAL

La Plata, Febrero 21 de 1916.

De acuerdo con lo dispuesto en los artículos 22 y 23 e inciso 5.o de este último artículo de la Ley Nacional número 8871, el Poder Ejecutivo

DECRETA:

Artículo 1.o—Convócase al pueblo de la Provincia para el Domingo 2 de Abril próximo, con el objeto de que proceda a la elección de sesenta electores de Presidente y Vice-Presidente de la República y de quince Diputados al Honorable Congreso de la Nación, en reemplazo de los Sres.: Juan J. Atencio, Don Arturo H. Massa, Dr. Adrián C. Escobar, Dr. José R. Semprúm, Dr. Eduardo Acosta, Don Antonio Santamarina, Dr Julio Sánchez Viamonte, Don Avelino Rolón, Don Pedro Bercetche, Dr. Emilio Frers, Dr. Juan Carballido y Dr. José Arce que terminan su mandato el 31 de Marzo próximo, y de los Sres. Francisco J. Oliver y Dr. Carlos Saavedra Lamas, que renunciaron—y del Sr. Atanasio Ceballos que falleció, y que también terminaban su mandato en la misma fecha.

Art. 2.o—De conformidad con lo establecido en los artículos 55 y 56 de la citada ley, cada elector votará por cuarenta electores de Presidente y Vice Presidente de la República y por diez candidatos a Diputados, colocando ambas listas en un mismo sobre.

Art. 3.o—Comuníquese, publíquese y dése al Registro y Boletín Oficial.

PERALTA ALVEAR.
Gabino Salas.

Es copia

Francisco del Frade.
Of. Mayor.

N.o 1309 v. 2 abril

Convocatoria a elecciones de Presidente y Vice de la Nación, para el 2 de Abril de 1916.

AVISO OFICIAL

Buenos Aires, febrero 9 de 1916.

Atento lo dispuesto por los artículos 22 y 23 de la Ley de Elecciones Nacionales de febrero 13 de 1912 (número 8871), el Presidente de la República

DECRETA:

Art. 1o. Convócase al pueblo de la Capital Federal para el día domingo 2 de abril próximo, con objeto de que proceda:

1o. A la elección de cuarenta y cuatro electores de Presidente y Vicepresidente de la República:

2o. A la elección de 11 Diputados al Honorable Congreso de la Nación en reemplazo de los ciudadanos Marcelo T. de Alvear, José L. Cantilo, Enrique Dickmann, Luis María Drago, Vicente C. Gallo, Juan B. Justo, Fernando Saguier, Delfor del Valle y Estanislao S. Zeballos, que terminan su mandato el día 30 de Abril próximo y de los ciudadanos Alfredo L. Palacios y Lauro Lagos, que renunciaron y cuyos mandatos terminaban en la misma fecha.

Art. 2o. De conformidad con lo prescripto en los artículos 55 y 58 de la mencionada Ley, cada elector votará por treinta electores de Presidente y Vicepresidente de la República y por ocho Diputados, colocando en un mismo sobre las listas de los candidatos.

Art. 3o. Comuníquese, publíquese, dése al Registro Nacional y archívese.

PLAZA.
Miguel S. Ortiz.

No. 1253. v 2 abr.